

Καστελλιώτικα Νέα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ». ● ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 104 ● ΑΠΡΙΛΙΟΣ — ΙΟΥΝΙΟΣ 1979 ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' — ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 10.

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΕΒΡΟΥ 102 — 104 5ος ΟΡΟΦΟΣ

ΑΘΗΝΑ Τ.Τ. 609

ΤΗΛ. 7703239 — 7791528 ΕΤΟΣ 16ο

ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΔΕΣ

Τδ νέο Διοικητικό Συμβούλιο τοῦ Συλλόγου μας, που δνήκε μέσα από τὴν θέληση τῆς πρώτοφανούς σὲ μαζκότητα γιὰ τὰ τελευταῖα χρόνια Γενικῆς Συνέλευσης, στὴν πρώτη ἐπικοινωνία μὲ δλους τοὺς Καστελλιῶτες, τοὺς φίλους καὶ γνωστοὺς τοῦ χωριοῦ μας, αἰσθάνεται καὶ ἀρχὴν τὴν ὑποχρέωση νὰ ἐκφράσει δημόσια τὶς εὐχαριστίες του γιὰ τὴν μεγάλη τιμὴ καὶ ἐμπιστούνη που τὸ στηρίζει.

Πιστεύουμε δλοι ἐμεῖς, που σ' αὐτὴ τὴν φάση θὰ συντονίζουμε, θὰ δργανώνουμε καὶ θὰ πρωθυμε τὰ συμφέροντα ΟΛΩΝ τῶν Καστελλιῶτῶν καὶ τοῦ χωριοῦ, δημήτη ἐπιτυχία τῶν καταστατικῶν στόχων τοῦ Συλλόγου μας στηρίζεται σὲ μερικὲς βασικὲς ἀρχές: Στὴν ἐνότητα, στὴν ἀλληλοδούθεια καὶ στὴν πλατιὰ δραστηριοποίηση τῶν δυνάμεων ποὺ διαθέτουμε πρὸς δλες τὶς κατευθύνσεις, πέρα καὶ ἔξω ἀπὸ κάθε σπενόκαρδη καὶ ἀπομονωτική τάση, που θὰ μποροῦσε μονοδιάστατα καὶ μονόπλευρα νὰ κινεῖ τὶς τύχες τοῦ Συλλόγου μας.

Σύμφωνα μὲ τὶς ἀρχές αὐτὲς τὸ Δ.Σ. δηλώνει δημήτη ἰδιαίτερη ἐκτίμηση ἀντιμετωπίζει δλους ἐκείνους, που ἐστήριζαν καὶ συνετέλεσαν στὴ μέχρι σήμερα πορεία του, τὸ Σύλλογό μας καὶ τοὺς καλεῖ νὰ συνεχίσουν νὰ παρέχουν τὴν πειρα καὶ τὴν γνώση τους πλαισιώνοντας ὑπεύθυνα τὸ νέο Δ.Σ.

Ἡ ἐφημερίδα μας ἀποτελεῖ ἔνα βασικὸ μέσον ἐνημέρωσης, ἐπικοινωνίας, προβολῆς ΟΛΩΝ τῶν ἀπόψεων καὶ προβληματισμῶν καὶ πρέπει νὰ μείνει μακριὰ ἀπὸ προσωπικὲς βλέψεις καὶ πάθη. Θὰ δώσουμε τὴν δυνατότητα μέσα σ' αὐτὴν νὰ ἀναμιχθοῦν δλα τὰ χρώματα καὶ οἱ ἀποχρώσεις τῆς "Ιριδας, που στὸ σύνολο τους θὰ ἐμφανίζουν στὴ συνείδηση δλων μας τὴν ἐφημερίδα λευκὴ καὶ ἀντικειμενικὴ. Ζητᾶμε καὶ στὸν τομέα αὐτὸ ἐκείνους που πρωτεργάτησαν στὴν ἔκδοσή της νὰ συνεχίσουν νὰ προσφέρουν τὶς ὑπηρεσίες τους. Γιατὶ ἡ ἐφημερίδα δὲν εἶναι κτῆμα ἐνδὸς ἡ μίας διμάδας. Εἶναι ἐφημερίδα, που δίνει τὸ παρὸν τοῦ χωριοῦ μας, τῶν ἀνθρώπων που ζοῦν ἐκεῖ ἡ ποὺ καταγόνται ἀπὸ μὰ τελίστα τοῦ χάρτη, που ἔχει διασταλεῖ μέσα στὴ διαστορὰ τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χώρου καὶ ἔχει καλύψει σημαντικὸ μέρος στὸ κοινωνικὸ καὶ ἐπαγγελματικὸ σύνολο.

"Ἄς σταθοῦμε, λοιπόν, ἀδελφωμένοι ἐμεῖς που ὑπεύθυνα ἐπωμιζόμαστε τὴν θαριὰ εὐθύνη τῆς ἐκλογῆς μὲ δλους ἐσᾶς, που ξέρετε καὶ μπορεῖτε νὰ μᾶς δοηθῆστε. Νὰ βοηθήσετε τὸ σκοπὸ τοῦ Συλλόγου μας —χωρὶς ἐγωισμοὺς καὶ μιωπικὲς ἀπόψεις— γιὰ νὰ φέρουμε σὲ πέρας δλα ἐκείνα που ἐκκρεμοῦν καὶ ἀπαιτοῦν λύση, καθὼς καὶ τὰ ὑπόλοιπα που θὰ παρουσιασθοῦν στὴ πορεία τοῦ χρόνου.

Έκδήλωση γιὰ τὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος τῆς Φωκίδας

Στὶς 20 Μαΐου 1979 διοργάνωσαν στὴν Ἀθήνα οἱ τοπικοὶ Σύλλογοι: Ἀγρότινης, Ποιλύδροσον, Γραβιᾶς, Καστελλίων, Οίνοχωρίου, Καλοσκοπῆς, Προστρίου, Δροσοχωρίου, Ἀγ. Ενθυμίας, Ιτέας, Ἀμφισσας καὶ ἡ Σπουδαστικὴ Ἐνωση Φωκίδας, ἐκδήλωση μὲ θέμα «Ἡ καταστροφὴ τοῦ περιβάλλοντος καὶ οἱ ἐπιπτώσεις τῆς στὴν κοινωνικὴ καὶ οἰκονομικὴ ζωὴ τοῦ τόπου μας».

Τὸ θέμα ἀνέπτυξαν: ὁ κ. Παπαγεωργίου καὶ ἡ κα Πλαίνη ἀπὸ τὸ Τεχνικὸ Ἐπιμελητήριο Ἐλλάδας καὶ ὁ σπουδαστὴς Γιώργος Τραχανᾶς ἀπὸ τὴν Σπουδαστικὴ Ε-

νωση Φωκίδας. Μετὰ τὶς εἰσηγήσεις ἀκολούθησε συζήτηση.

Τὴν ἐκδήλωση χαιρέτησαν μαζικοὶ φορεῖς καὶ οἱ Γεωργικοὶ Συνεταιρισμοὶ Ἀμφισσας καὶ Ιτέας. Παραθέτησαν ἀντιπρόσωποι Κοινωνικῶν Συμβουλίων καὶ δ. κ. Στάθης Αλεξανδρῆς θεοφίλης τοῦ ΠΑΣΟΚ

Τόσο οἱ εἰσηγητὲς δσο καὶ οἱ παρευρισκόμενοι, που πῆραν τὸ λόγο, στάθηκαν ἀναλυτικὰ στὶς αἰτίες που ἔχουν προκαλέσει τὴν σημερινὴ καταστροφὴ τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος στὴ Φωκίδα καὶ ποὺ ἀποτελοῦν καθημερινὰ δλα —Συνέχεια στὴ σελίδα 2

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΣΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΒΔΕΙΤΕΣ

Στὸ χωριό μας, στὸ κέντρο τοῦ Γ. Ἀποστολόπουλου, τὴν Κυριακὴν 25.2.79 καὶ ὑστερα ἀπὸ πρόσκληση τῶν Κοινωνικῶν Συμβουλίων Νίκου Παπανικολάου καὶ Παναγιώτη Κόλλια, ἔγινε μαζικὴ συγκέντρωση Καστελλιῶτῶν μὲ θέμα τὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος ἀπὸ τὴν ἀλόγιστη καὶ καταστροφικὴ ἐκμετάλλευση τοῦ δρυκτοῦ πλούτου τοῦ χωριοῦ μας.

Ἡ συγκέντρωση, που διακρίθηκε γιὰ τὸν παλιὸ καὶ τὴν ἀγωνιστική της, ἀποτέλεσε ἔνα πολὺ θετικὸ δῆμα τὸν ἀγῶνα ποὺ γίνεται γιὰ νὰ σταματήσει ἡ δλοκηληθωτικὴ καταστροφὴ τοῦ περιβάλλοντος ἀπὸ τὴν ἔταιρεια «ΑΕΜ Βωξίται Παραγασσοῦ» καὶ ἔκλεισε μὲ τὴν ἐκλογὴν Συντονιστικῆς Επιτροπῆς καὶ μὲ τὴν ἔκδοση τοῦ παρακάτω ψηφίσματος.

ΚΑΛΕΣΜΑ — ΨΗΦΙΣΜΑ

Μπροστὰ στὴν κατάσταση που ἔχει δημιουργηθῆ ἀπὸ τὴν καταστροφικὴ ἐκμετάλλευση τῶν Βωξίτων στὴν περιοχὴ τῆς Κοινότητάς μας, ἀπὸ τὴν ΑΕΜ Βωξίται Παραγασσοῦ, ἔγινε στὶς 25.2.79 στὸ χωριό συγκέντρωση γιὰ τὴν ἐνημέρωση τῶν συγχωριανῶν γύρω αὖτε τὰ τελευταῖα γεγονότα καθὼς καὶ τὶς ἐνέργειες καὶ προτάσεις τῆς Επιτροπῆς καὶ τοῦ Επιστήμου Κράτους.

α) Ἀπολογισμὸς καὶ ἔλεγχος περιχομένου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

β) Προγραμματικὸν Κέντρον Καστελλίων.

γ) Έκλογαί δι' ἀνάδειξιν γένου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

δ) Αρχικῶς ἔκλεγται τὸ Προεδρεῖον τῆς Γ.Σ. ὡς δικολούθως: Ἰωάννης Μοσχολίδης, Πρόεδρος, Εύαγ. Κωτσίκης, Γραμματεὺς, καὶ Κων. γος Μακρής, μέλος.

ε) Άμα τῇ συγκροτήσει τοῦ Προεδρείου εἰς Σῶμα ἥρχισαν αἱ ἐργασίαι τῆς Γ.Σ.

ζ) Ο Πρόεδρος τῆς Συνελεύσεως δίδει τὸν λόγον εἰς τὸν Πρόεδρον τοῦ ἀπερχομένου Δ.Σ., δ. δποτίος καὶ προβαίνει εἰς ἀπολογισμὸν τοῦ ἔργου τοῦ Δ.Σ.

η) Εν συγχείᾳ τὸν λόγον λαμβάνει ὁ Νικόλαος Τσάκαλος, Ταμίας τοῦ Συλλόγου, δ. δποτίος καὶ ἀγαγιγώσκει τὴν ἔκθεση τῆς Εξελεγκτικῆς Επιτροπῆς.

μετὰ ταῦτα ἡ Γ.Σ. ἐγκρίνει δμοφώνως τὰ πετραγμένα τῆς διοικήσεως.

κατόπιν δ. Πρόεδρος τῆς Γ.Σ. ἀγαπαγώνει δημητρίη την προχωρεῖ διατάξεις τῆς Συνέλευσης εἰς τὴν συζήτηση τῆς έλλειψεις ὥρας δι' εύθετώτερον χρόνον καὶ ἀγαθέτει τὴν

ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΤΟῦ Πρ. Συλλόγου «τὰ Καστέλλια»

ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν 8.4.79 ἡμέραν τῆς ἑδομέδος Κυριακὴν καὶ ὥραν 10.30' π.μ., εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου καὶ ἐπὶ τῆς δδος Σταδίου καὶ Σανταρέζα 1, κατόπιν προσκλήσεως τοῦ Δ.Σ. τοῦ Προσδετικοῦ Συλλόγου «Τὰ Καστέλλια», συγήλθον τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου εἰς τακτικὴν Γενικὴν Συνέλευσιν μὲ θεματικής διατάξεως:

α) Ἀπολογισμὸς καὶ ἔλεγχος περιχομένου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

β) Προγραμματικόν Κέντρον Καστελλίων.

γ) Έκλογαί δι' ἀνάδειξιν γένου Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

δ) Αρχικῶς ἔκλεγται τὸ Προεδρεῖον τῆς Γ.Σ. ὡς δικολούθως: Ἰωάννης Μοσχολίδης, Πρόεδρος, Εύαγ. Κωτσίκης, Γραμματεὺς, καὶ Κων. γος Μακρής, μέλος.

ε) Άμα τῇ συγκροτήσει τοῦ Προεδρείου εἰς Σῶμα ἥρχισαν αἱ ἐργασίαι τῆς Γ.Σ.

ζ) Ο Πρόεδρος τῆς Συνελεύσεως δίδει τὸν λόγον λαμβάνει ὁ Νικόλαος Τσάκαλος, Ταμίας τοῦ Συλλόγου, δ. δποτίος καὶ ἀγαγιγώσκει τὴν συζήτηση τῆς έλλειψεις ὥρας δι' εύθετώτερον χρόνον καὶ ἀγαθέτει τὴν

η) Υπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Κανελλόπουλος

ὑπέγραψε τὴν υπ' ἀριθμ. 1097/167) 30.1.79 ἀπόφασή του,

γιὰ τὴν κατανομὴ τοῦ καθαροῦ προϊόντος τῶν Κρατικῶν Λαχείων καὶ μὲ αἴτημα τοῦ κ. Αθανασίου Γκελεστάθη, συμπεριελήφθηκε

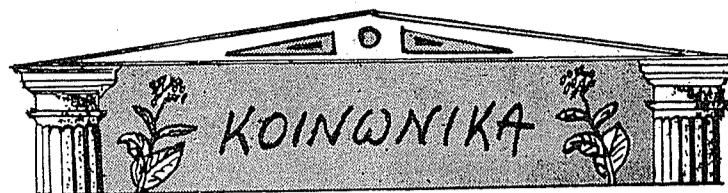
καὶ τὸ ποσόν τῶν δρχ. 20.

000 ύπερ τοῦ Ιεροῦ Ναοῦ Εύαγγελισμοῦ Θεοτόκου Καστελλίων.

κατόπιν διατάξεως:

κατόπιν διατάξεως:

κατόπιν διατάξεως



ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η γυναίκα του Χαράλαμπου Περδίκη γέννησε αγόρι.

Η Έλενη Παντ. Χατζηϊώαννου (τὸ γένος Ἐλ. Νικ. Παπαγεωργίου), γέννησε κορίτσι.

Η Μαρία Ιωάννη Κονιδάκη (τὸ γένος Θρασ. Ν. Παπαγεωργίου) γέννησε αγόρι.

Η Δρόσω Χαρ. Πέτρου γέννησε αγόρι.

Η Μαρία Πλανητέρου (τὸ γένος Ι. Κεφάλα), γέννησε αγόρι.

Η Ευσταθία Κριθαρούλα (τὸ γένος Β. Κοντολάτη), γέννησε κορίτσι.

Τὰ «Κ.Ν.» εύχονται στους εύτυχεις γονεῖς νὰ τους ζήσουν.

Αρραβώνες

Αρραβωνιάστηκε δ Γιάννης Αντ. Αντωνίου μὲ τὴν Κική Πολυχρονοπούλου.

Αρραβωνιάστηκε ή Ζανίν Γ. Παπανικολάου μὲ τὸν Απόστολο Ι. Κακάτσιο, Μηχανολόγο ἀπὸ τὴν Λάρισα.

Αρραβωνιάστηκε ή Βούλα Ζαφ. Μανανᾶ μὲ τὸν Κώστα Μπακοστέργιο, Δημοσιολόγο ἀπὸ τὴν Αγρίνιον Δομοκού.

Αρραβωνιάστηκε ή Μαργαρίτα Αθ. Παππᾶ μὲ τὸν Ηλία Κορομπίη, Καθηγητὴ Ηλεκτρονικῆς.

Αρραβωνιάστηκε ή Κυρή Αθ. Παππᾶ μὲ τὸν Σίμο Π. Πετράκη ἀπὸ τὴν Αμφισσα.

Αρραβωνιάστηκε ή Σταθούλα Ι. Τσακνιᾶ μὲ τὸν Γιάννη Βασιλείου ἀπὸ τὸ Μόδι.

Αρραβωνιάστηκε ή Έλένη Ανδρ. Μπαλωμένου μὲ τὸν Θανάση Θάνο ἀπὸ τὸ Μοσχοχώρι.

Αρραβωνιάστηκε ή Έλένη Απ. Χουνάρα μὲ τὸν Γεωργίου Καλλίνικον ἀπὸ τὴν Πάτρα.

Αρραβωνιάστηκε ή Δέτα Ι. Λευκαδίτη μὲ τὸν Γιώργο Αγγελόπουλον, καθηγητὴ ἀπὸ τὴν Αθήνα.

Αρραβωνιάστηκε δ Τάσος Γ. Λευκαδίτης μὲ τὴν Σταυρούλα Ντουζέπη ἀπὸ τὸν Πειραιᾶ.

Αρραβωνιάστηκε ή Παναγιώτα Ανδρ. Κρέμαστου (τὸ γένος Γεωργίου Ν. Μακρῆ), μὲ τὸν Θανάση Πολυζωήδη ἀπὸ Αποστολιά.

Αρραβωνιάστηκε δ Γιώργος Χ. Κολύρης μὲ τὴν Γεωργία Κουτσόβουλου ἀπὸ τὴν Κολοκυθιά Φθοδας.

Στὰ ἔκλεκτὰ ζευγάρια ποὺ

ἀρραβωνιάστηκαν τὰ «Κ.Ν.» εύχονται εύτυχία καὶ γρήγορη στέψη.

Υάμοι

Ο Νίκος Ιωάννου Μακρῆς παντρεύτηκε στὴν Αθήνα μὲ τὴν Στέλλα Πετροχελού.

Ο Νίκος Σταύρ. Μπάκας παντρεύτηκε στὴν Αθήνα μὲ τὴν Αλεξάνδρα Αστερίου.

Ο Σταύρος Κορομπίλης παντρεύτηκε στὴν Αθήνα μὲ τὴν Έλένη Κότη.

Η Ζέτα Ηλ. Κυριακῆ παντρεύτηκε μὲ τὸν Πολυχρόνη Καραγιούζηδη.

Ο Γιώργος Ηλ. Χαμηλὸς παντρεύτηκε στὰ Καστέλλια μὲ τὴν Χρυσάνθη Ανδρ. Κορομπίλη.

Η Αγγελικὴ Ταξ. Κουρούμπα παντρεύτηκε στὸ Πολύδροσο μὲ τὸν Γιώργο Αντωνίου.

Η Μίνα Δημ. Μακρῆ παντρεύτηκε στὴ Λαμία μὲ τὸν Φώτη Βέλλιο.

Ο Γιάννης Παπαϊωννου παντρεύτηκε στὴν Ιτέα μὲ τὴν Ασημίνα Τσικνῆ.

Σ' δύος τὸν εύτυχεις νεόνυμφους τὰ «Κ.Ν.» εύχονται ίνεια, εύτυχία καὶ χαρὰ στὴ νέα ζωὴ ποὺ τους άνοιγεται.

ΠΕΝΘΗ

Στὶς 15.4.79 πέθανε στὴν Αθήνα δ Χρήστος Δημ. Χαλατσᾶς, 90 ἐτῶν.

Στὶς 29.5.79 πέθανε ή Καλλιόπη Ν. Μοσχολιοῦ, 86 ἐτῶν.

Στὶς 3.6.79 πέθαναν στὰ Καστέλλια δ Κώστας Δ. Στεργιόπουλος, 85 ἐτῶν καὶ ή Παναγιοῦ Γ. Τσακάλου, 85 ἐτῶν.

Στὶς 14.6.79 πέθανε στὰ Καστέλλια δ Σταμάτης Ν. Μπάκας, 73 ἐτῶν.

Τὰ «Κ.Ν.» συλλυποῦνται θερμὰ τοὺς συγγενεῖς.

ΔΩΡΕΑ

Στὴ μνήμη Σταμάτη Ν. Μπάκας ή Κα Στέλλα χήρα Ασημάκη Μακρῆ, ἀπέστειλε 1.000 δρχ. γιὰ τοὺς σκοποὺς τοῦ Συλλόγου.

«Πνευματικό Κέντρο στὰ Καστέλλια»

Ο Σύλλογος Καστελλιών ἀρχίζει νὰ ὑλοποιεῖ τὴ σκέψη γιὰ δημιουργία Πγευματικοῦ Κέντρου στὸ χωριό.

Γιὰ τὸ σκοπὸν αὐτὸν δέχεται προτάσεις καὶ μελέτες ἀπὸ τοὺς Καστελλιῶτες γιὰ τὴν πραγματοποίηση τοῦ σκοποῦ αὐτοῦ, ποὺ θὰ ἀνεβάσει τὸ πολιτιστικὸ ἐπίπεδο τοῦ χωριού.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΠΑΝΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

(Ο Καστελλιώτης ζωγράφος)

Τὰ Καστέλλια σεμνύνονται γιὰ τὸ ζωγράφο «τους» Πάνο Ελευθερίου. Πολλοί Καστελλιῶτες καὶ ὄλοι φίλοι πνευματικοὶ ἀνθρώποι τῆς Αθήνας επισκέφθηκαν τὴν Έκθεση Ζωγραφικῆς ποὺ παρουσιάσεις ἀπὸ 14 Μαΐου — 1 Ιουνίου 1979, σὲ μιὰ μεγάλη εναστοθεσία του. Οταν μεγάλωσε, γνωρίστηκε μὲ τὸν Αὐτοκινητούχο ζωγράφο Ριχάρδο Μπράουν καὶ μαθήτευσε κοντά του τρία χρόνια.

Τοὺς πίνακες τοῦ Ελευθερίου διακρίνει μιὰ πλημμύρα δημιουργώντας μιὰ δική του φόρμα, θρήκεται τρόπον ἐκφραστεῖ. Τοὺς πίνακες τοῦ Ελευθερίου διακρίνει μιὰ πλημμύρα απὸ χρώματα, σχήματα καὶ μορφές. Οι συνθέσεις του εἶναι πολὺ ἐκφραστικές, ζωντανές, περιεκτικές καὶ περικλείουν τὴν ἀρμονία καὶ τὴν ισορροπία.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΣΙΑΚΟΣ

Ο Πάνος Ελευθερίου είναι ἔνα ξεχωριστὸ ταλέντο ἀνάμεσα στὸν κόσμο τῶν ζωγράφων, γιατὶ ἡ τέχνη του εἶναι πηγαία καὶ ἐμπηρεύει τὸ σύγχρονο ἀνθρώπο, ἐκφράζοντας μὲ τὸ πινέλο του τὰ προβλήματα του.

Τὰ δύσκολα χρόνια τῆς παιδικῆς ζωῆς του ἐπέδρασαν στὴν ψυχή του, γι' αὐτὸν καὶ τὰ ἔργα του ἐκφράζουν τὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων μὲ τοὺς δρόποις συναναστρέφεται: Τοὺς ξωμάχους ποὺ παλεύουν μὲ τὴ φτώχεια καὶ τὰ στοιχεῖα τῆς φύσης, τοὺς γραμμούς γιὰ τὸ φωμό τους, τὴ γυναίκα ποὺ ἀγνοεῖται γιὰ τὴν ἡπειρότητα, τὸν ἀνήμπορο γέρο καὶ τὴν ἀξιοπέταια τῆς, τὸν ἀνήμπορο γέρο καὶ τὴν ἀξιοπέταια τῆς, τὸν ἀνήμπορο γέρο καὶ τὴν ἀξιοπέταια τῆς, τὸν ἀνήμπορο γέρο καὶ τὴν ἀξιοπέταια τῆς.

Χαρακτηριστικοί, ἀπὸ τὴν καινούργια δουλειὰ τοῦ Πάνου Ελευθερίου, είναι οἱ πίνακες: Κατνομάζωμα (ἀπὸ τὸ μόχθο τῶν Καστελλιῶν), γιὰ μιὰ χούφτα καλαμπόκι (ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν κατοίκων τῶν δρεινῶν χωριών), διέρχονται γιὰ τὸν θρόνο της ποιητικῆς ποιητές η νέοι ποὺ μόλις τελείωσαν τὶς σπουδές τους— λόγος της ζωῆς τους— η θέλουν καὶ ἐκεῖνοι ποὺ θέλουν νὰ βροῦν δουλειά.

Χαρακτηριστικοί, ἀπὸ τὴν καινούργια δουλειὰ τοῦ Πάνου Ελευθερίου, είναι οἱ πίνακες: Κατνομάζωμα (ἀπὸ τὸ μόχθο τῶν Καστελλιῶν), γιὰ μιὰ χούφτα καλαμπόκι (ἀπὸ τὴ ζωὴ τῶν κατοίκων τῶν δρεινῶν χωριών), διέρχονται γιὰ τὸν θρόνο της ποιητικῆς ποιητές η νέοι ποὺ μόλις τελείωσαν τὶς σπουδές τους— λόγος της ζωῆς τους— η θέλουν καὶ ἐκεῖνοι ποὺ θέλουν νὰ βροῦν δουλειά.

Πιστεύουμε διτὶ μέσα στὶς περιγράφεται η δουλειὰ καὶ οὐδεὶς στείλειαν σχετικὸ σημείωμα στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου δόδος “Εθρού 102—104, Αθήνα η στὴ διεύθυνση Μαραστῆ 21, Αθήνα στὸ διάνοια Νίκος Ασημ. Μακρῆς.

Στὸ σχετικὸ σημείωμα νὰ προσφέρουν ἐργασία καθὼς καὶ οὐδεὶς στείλειαν σχετικὸ σημείωμα στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου δόδος “Εθρού 102—104, Αθήνα η στὴ διεύθυνση Μαραστῆ 21, Αθήνα στὸ διάνοια Νίκος Ασημ. Μακρῆς.

Πιστεύουμε διτὶ μέσα στὶς περιγράφεται η δουλειὰ καὶ οὐδεὶς στείλειαν σχετικὸ σημείωμα στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου δόδος “Εθρού 102—104, Αθήνα η στὴ διεύθυνση Μαραστῆ 21, Αθήνα στὸ διάνοια Νίκος Ασημ. Μακρῆς.

Πιστεύουμε διτὶ μέσα στὶς περιγράφεται η δουλειὰ καὶ οὐδεὶς στείλειαν σχετικὸ σημείωμα στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου δόδος “Εθρού 102—104, Αθήνα η στὴ διεύθυνση Μαραστῆ 21, Αθήνα στὸ διάνοια Νίκος Ασημ. Μακρῆς.

Πιστεύουμε διτὶ μέσα στὶς περιγράφεται η δουλειὰ καὶ οὐδεὶς στείλειαν σχετικὸ σημείωμα στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου δόδος “Εθρού 102—104, Αθήνα η στὴ διεύθυνση Μαραστῆ 21, Αθήνα στὸ διάνοια Νίκος Ασημ. Μακρῆς.

Πιστεύουμε διτὶ μέσα στὶς περιγράφεται η δουλειὰ καὶ οὐδεὶς στείλειαν σχετικὸ σημείωμα στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου δόδος “Εθρού 102—104, Αθήνα η στὴ διεύθυνσ

Τὸ Διεθνὲς Ἔτος τοῦ Παιδιοῦ & Ἐμεῖς

Σ' διό τὸν κόσμο ἀφιερώθηκε ἡ φετινὴ χρονιὰ στὸ παιδί. Πολλὰ γράφτηκαν καὶ δημοσιεύτηκαν δίνοντας τὴν εἰκόνα ποὺ ἐπικρατεῖ στὰ διάφορα μέρη τῆς Γῆς, κάτω ἀπὸ διαφορετικὲς συνθῆκες καὶ πολιτικούς οικονομικὰ συστήματα. Παρουσιάστηκαν τὰ δικαιώματα ποὺ πρέπει νὰ ἔχει τὸ παιδί ἀπὸ τὴν στιγμὴ ποὺ βλέπει τὸ φῶς τῆς ζωῆς σύμφωνα καὶ μὲ ἀπόφαση τοῦ Ο.Η.Ε. Καὶ ἔνα σωρὸ ἄλλα: ἀρθρα, μελέτες, ἔρευνες, ποὺ ἀνέλυσαν καὶ φάτισαν τὸ θέμα στὰ μάτια τοῦ μεγάλου ἀναγνωστικοῦ κοινοῦ. Ἀκόμα ἔγιναν: συγκεντρώσεις, διημέρειες, προβολές, ὡστε ζωτανὰ νὰ συνεδριητοῦσει δικόσμος τὸ τι εἶναι παιδὶ καὶ τὶ δικαιώματα πρέπει νὰ ἔχει στὴ σύγχρονη κοινωνίᾳ.

Σὲ δὴ αὐτὰ δὲν θὰ μεροῦσε κανεὶς μᾶς νὰ ἔχει ἀντίρρηση καὶ νὰ μὴ συγχαρεῖ κάθε προστάθεια μεμονωμένων ἀτόμων ἢ δραγανωμένων δημάδων, ποὺ ἔφεραν στὸ προσκήνιο τὸ δομικό λίθο τῆς αὐριανῆς κοινωνίας, τὸν καθοριστικὸ παράγοντα τῆς ἔξτιλες δημοιστήριο ποιεῖται δικαιώματα ποὺ πρέπει νὰ ἔχει τὸ παιδί καὶ τὶ δικαιώματα πρέπει νὰ ἔχει στὴ σύγχρονη κοινωνίᾳ.

“Ολοὶ μᾶς —λίγο ἢ πολὺ— εἴτε σὲ ἐπίπεδο ὑψηλῆς φιλοσοφίας, εἴτε σὲ ἐπίπεδο καθημερινῆς ἐμπειρίας, καταλαβαίνουμε δὴ κάθε τὶ ποὺ προσφέρεται στὸ παιδί: ἀπὸ τὸ γάλα τῆς μάνας, μέχρι τὴν μόρφωσή του, εἶναι ἔκεινα ποὺ θὰ τοῦ δώσουν τὴν δύνη καὶ τὸ περιεχόμενο τοῦ αὐριανοῦ μεγάλου ἀνθρώπου.”

Ἐμεῖς τί πρέπει νὰ κάνουμε, ἀφοῦ τὰ καταλαβάνουμε δὴ αὐτὰ ποὺ διαβάζουμε ἢ ἀκούμε ἢ στὸ τέλος τὰ ζοῦμε κάθε μέρα;

Καὶ ἀρχὴν θὰ πρέπει στὸ στένο ὥριονειακὸ μᾶς περιβάλλον νὰ σταθοῦμε καὶ νὰ κοιτάξουμε προσεκτικὰ αὐτὸ τὸ νέο πλάσμα —τὸ παιδὶ— ποὺ ἔμεῖς οἱ ἰδιοὶ τοῦ δώσαμε τὴ ζωὴ καὶ τὸ φέραμε στὸ κόσμο. Νὰ σταθοῦμε καὶ νὰ ἀναλογιστοῦμε δὴ πέρα ἀπὸ ὑποχρεώσεις ἀπέναντι τὸν νιώθουμε πραγματικὴ ὁγάπη, στοργὴ καὶ τὸ ἀντιμετωπίζουμε καθὼς ἀναπτύσσεται ἴσοτιμα. Δηλαδὴ θὰ πρέπει νὰ σκεφτοῦμε δὴ τὰ κάνουμε, τὸ κάνουμε γιὰ τὸ ἰδιο τὸ παιδὶ, ποὺ χρειάζεται —ἀδύναμοτὴ θοήθεια μᾶς ἢ τὸ οὐκ ουμεὶς καὶ τὰ κάνουμε εἶναι μήπως δὲν δίνουμε τὴ δύνη της σκέψης, ποὺ ἔκεινο δέχεται τὸ καθέριον ποὺ δίνει τὸν κόσμον τοῦ παιδού.

Ἐναὶ ἄλλο πρᾶγμα ποὺ θὰ πρέπει νὰ δοῦμε εἶναι μήπως δὲν δίνουμε τὴ δυνατότητα στὸ παιδὶ νὰ ἀναπτύξει τὶς κλίσεις, ποὺ ἔκεινο δέχεται νὰ ἔχει καὶ τὶς τάσεις νὰ ἀκολουθήσει τὸ δρόμο ποὺ τὸν πηγαίνει, ἀλλὰ μέσο στὸ παιδὶ βλέπουμε σὰν σὲ καθέριτη τὸν ἰδιο τὸν ἀστό μας, ποὺ ἀπὸ μιὰ ἡλικία καὶ πέρα ἔχουμε προγραμματίσει καὶ τὸ ἀνιώνυμε νὰ τὸ εἰσπράξουμε.

Ἐναὶ ἄλλο πρᾶγμα ποὺ θὰ πρέπει νὰ δοῦμε εἶναι μήπως δὲν δίνουμε τὴ δυνατότητα στὸ παιδὶ νὰ ἀναπτύξει τὶς κλίσεις, ποὺ ἔκεινο δέχεται νὰ ἔχει καὶ τὶς τάσεις νὰ ἀκολουθήσει τὸ δρόμο ποὺ τὸν πηγαίνει, ἀλλὰ μέσο στὸ παιδὶ βλέπουμε σὰν σὲ καθέριτη τὸν ἰδιο τὸν ἀστό μας. Ἐγωιστικὰ καὶ μονόπλευρα καὶ φυσικὰ ἀνιστόμενα δὴ μόνο βλέπουμε μέσα στὸν καθέριτη τὸν ἰδιο μας, ἀλλὰ τὴν εἰκό-

να τὴ παραμορφώνομε καὶ τὰ τοῦ δίνει νὰ μορφωθεῖ ἐφ' ὅσον τὸ θέλει καὶ μπορεῖ ἔξιωθα δὲν δίνει τὶς οἰκονομικὲς δυνατότητες τῶν γονέων; Τὶ εἰδίους μόρφωση τοῦ παρέχεται ἀπὸ τὶς πρότεις μέχρι τὶς τελευταῖς τάξεις τοῦ Σχολείου;

Ἄντα ἀποτελοῦν, νομίζω, μερικά ἀπὸ τὰ πράγματα ποὺ διαφορετικὲς συνθῆκες καὶ πολιτικούς οικονομικὰ συστήματα. Παρουσιάστηκαν τὰ δικαιώματα ποὺ πρέπει νὰ ἔχει τὸ παιδὶ ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποὺ βλέπει τὸ φῶς τῆς ζωῆς σύμφωνα καὶ μὲ ἀπόφαση τοῦ Ο.Η.Ε. Καὶ ἔνα σωρὸ ἄλλα: ἀρθρα, μελέτες, ἔρευνες, ποὺ ἀνέλυσαν καὶ φάτισαν τὸ θέμα στὰ μάτια τοῦ μεγάλου ἀναγνωστικοῦ κοινοῦ. Ἀκόμα ἔγιναν: συγκεντρώσεις, διημέρειες, προβολές, ὡστε ζωτανὰ νὰ συνεδριητοῦσει δικόσμος τὸ τι εἶναι παιδὶ καὶ τὶ δικαιώματα πρέπει νὰ ἔχει στὴ σύγχρονη κοινωνίᾳ.

Πέρα, δημος, ἀπὸ τὸ προ-

τοῦ
Νίκου Ασημ. Μακρῆ

σωπικὸ καθῆκον τὸ καθ' ἐνὸς μας γιὰ τὸν τρόπο συμπεριφορᾶς καὶ στάσης μας ἀπέναντι στὸ παιδί τὸ γεννική ποὺ συνειδητοποιοῦμε τὴν δικαιονικὰ περιβάλλον τὸν Κρατικὴ ἀνάγκη φροντίδας, κάνει; Πῶς διαμορφώνει ἡ Κρατικὴ ἀνάγκη οὐσιαστικῆς συμπαράστασης σ' οἱ δικαιώματα πρέπει νὰ ἔχει τὸ παιδιό; Τὶ δυνατότη-

δυνατότητες γιὰ ζωὴ καὶ μόρφωση ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποὺ καταλαβαίνουμε δὴ τὴ ζωὴ καὶ μόρφωση δὲν εἶναι πρόσωπο καὶ δικαιώματα τῶν λίγων, ἀλλὰ διλων. Τότε δὲ καθένας μας μπορεῖ ὑπεύθυνα, σὰν πολίτης μιᾶς δημοκρατικῆς κοινωνίας —ποὺ ἡ τακτικὴ τοῦ Κράτους εἶναι ἡ βούληση τῶν πολλῶν— νὰ συμβάλλει μὲ τὴν κοινωνικὴ παρουσία του, δημοσίευση μαρτυρίας πρόσωπου ποὺ διαμορφώνει τὸ παιδί του, δημοσίευση μέσα στὸν πολίτη, στὴ σωστὴ προσαρμογὴ ἢ ἀλλαγὴ τὴν κοινωνικῆς στάσης ἀπέναντι στὸ παιδί. Γιατὶ εἶναι βέβαιο δὴ δισ καὶ ἀν τὰ ἀπομα—μεμονωμένα— τὸ θέλουμε οὐσιαστικὴ λύση δὲν θὰ διαρρέει ἀν οἱ κοινωνικὲς δομὲς δὲν προσαρμοστοῦν.

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ

Τῆς νιότης μου ἀνθοβόλημα, τῶν γερατιῶν μου ἐλπίδα: ἀπ' τὸ κορμί μου ἐσύ κορμί, ψυχὴ ἀπ' τὴν ψυχὴ μου.

Τὰ σπλάχνα μου εἰχεις γιὰ σ' ἀνάστησης ἡ ποδιά μου, στὰ χέρια μου μεγάλωσες. Καὶ τώρα μὲ τὸ βλέμμα μόνο σὰν σ' ἀγκαλιάζω, βαθειά μου ἀναγαλλιάζω!

Πῶς ψήλωσες!.. Πῶς πέρασες τὰ μητρικὰ τὰ χνάρια λεβέντη μου, διορόφυχε, ξεχωριστή μου ἀγάπη!

“Ἄσ. ήταν τὰ χεράκια σου τὰ μάτια μου νὰ κλείσουν κι δπως θὰ σβήνω ἐγώ σιγά, τὰ χειλη θὰ σαλένουν σὲ προσευχή, παιδί μου: «Γιώκα μου... τὴν εὐχή μου».

Καίτη Βέλλιου—
Τσουγιοπούλου

λαν.

Συγκέντρωναν τὸν Καστελλιώτες στὴν ἀγορὰ γιὰ ἔλεγχο διους ἔνας ἀξιωματικὸς ἔκανε ἔλεγχο στὶς ταυτότητες τῶν πολιτῶν, διπλα τὸν δημήτρης ἔξηγούσε καὶ τὸν δημήτρης σὲ προσευχή, παιδί μου:

“Ἄσ. ήταν τὰ χεράκια σου τὰ μάτια μου νὰ κλείσουν κι δπως θὰ σβήνω ἐγώ σιγά, τὰ χειλη θὰ σαλένουν σὲ προσευχή, παιδί μου: «Γιώκα μου... τὴν εὐχή μου».

Καίτη Βέλλιου—
Τσουγιοπούλου

Τοῦτο τὸ σημείωμα, τοῦτο τὸ σκοπὸ ἔχει γὸν πενθυμίσει σ' διους τὸν πατριώτες —Ἐλληνες ἀσχετα σὲ ποιά πολιτικὴ παράταξη ἀνήκουν πῶς τοὺς ήρωες δὲν τὸν διεχάνει, εἰμαστε περήφανοι γιατὸν.

Τοῦτο τὸ σημείωμα, τοῦτο τὸ σκοπὸ ἔχει γὸν πενθυμίσει σ' διους τὸν πατριώτες —Ἐλληνες ἀσχετα σὲ ποιά πολιτικὴ παράταξη ἀνήκουν πῶς τοὺς ήρωες δὲν πρέπει νὰ τὸν διεχάνει.

“Άλλοι μόνο μας ἔδων τὸν γωρίσαμε καὶ τὸν θαυμάσαμε γιὰ διετε τὶς πατριώτες τὸν πράξεις δὲν τὸν διεχάνει, εἰμαστε περήφανοι γιατὸν.

Τοῦτο τὸ σημείωμα, τοῦτο τὸ σκοπὸ ἔχει γὸν πενθυμίσει σ' διους τὸν πατριώτες —Ἐλληνες ἀσχετα σὲ ποιά πολιτικὴ παράταξη ἀνήκουν πῶς τοὺς ήρωες δὲν πρέπει νὰ τὸν διεχάνει.

Καὶ κλείνοντας τοῦτο τὸ σημείωμα, ἀγαπητέ μας ἀδελφὲ —Ἐλληνα, ἡρωα, πατριώτη, σου ὑποσχόμαστε γιὰ διετε τὶς πατριώτες τὸν πράξεις δὲν τὸν διεχάνει.

Σε οὖ διετε

ΝΙΚΟΣ ΡΑΠΤΗΣ

ΚΑΛΟΣΚΟΠΗ

ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΑΣ

«ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

“Ἐκδοση
Προοδευτικὸς Σύλλογος

“ΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ

“Εβρου 102-104, Τ.Τ. 609

τηλ. 7703239 - 7791528

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

ΝΙΚΟΣ ΑΣΗΜ. ΜΑΚΡΗΣ

Μαρασλή 21 - Ἀθήνα

Τηλ. 724703

Τυπογραφεία Φίλιον

Ε. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ & Σία

“Υπεύθυνος: Γ. Σούρδης

Κερατσινίου 72 - Ἀθήνα

Τηλ. 5224728

