

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ  
ΤΕΛΟΣ  
ΕΧΕΙ ΕΙΣΠΡΑΧΘΕΙ

# Καθεβλιώτικα Νέα

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ». ● ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ  
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 108 ● ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ — ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1980 ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' — ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 10.

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΕΒΡΟΥ 102 — 104 5ος ΟΡΟΦΟΣ

ΑΘΗΝΑ Τ.Τ. 609

ΤΗΛ. 7703239 — 7791528 ΕΤΟΣ 16ο

## ΟΙ ΡΙΖΕΣ

Τις μεγάλες γιορτές: Τὰ Χριστούγεννα καὶ τὸ Πάσχα, ὅταν κλείνουμε τὰ γραφεῖα καὶ τὰ μαγαζιά, ὄλοι μας σκεφτόμαστε νὰ φύγουμε ἀπὸ τὴ ρουτίνα καὶ τὰ καυσαέρια τῆς πόλης καὶ νὰ πᾶμε κάπου ἄλλου, γιὰ νὰ ἀναπνεύσουμε, νὰ ἠρεμήσουμε καὶ νὰ γεμίσουμε τὰ ντεπόζιτα τῆς ἀντοχῆς μας γιὰ τὸν ὑπόλοιπο χρόνο.

Στὰ τόσα σχέδια ποὺ κάνουμε γιὰ τὸ ἐσωτερικὸ ἢ τὸ ἐξωτερικὸ, γιὰ κοσμοπολίτικα κέντρα ἢ γιὰ ἀπομονωμένα φυσιολατρικὰ κρησφύγετα, δὲν βάζουμε στὴν ἱεράρχηση ποὺ ἀξίζει πὸ χωριὸ μας, τὸν τόπο μας.

Βέβαια, δὲν ἔχει κανεὶς τὴν ἀπαίτηση νὰ στερηθοῦμε ἀπὸ τὴ γνωριμία νέων τόπων καὶ νέων κόσμων, ποὺ εἶναι ἀπαραίτητο στοιχεῖο ἐνημέρωσης καὶ ἐπικοινωνίας. Ἀλλὰ ἀπὸ τὸ νὰ σκυλοπερνᾶμε σταθαγμένοι σὲ κάποιο ξενοδοχεῖο καὶ νὰ διακανδυνοῦμε τὴν υγεία τοῦ στομαχιοῦ μας, μὲ τὶς διάφορες, ἀμφίβολης σύνθεσης, «Σπεσιαλιτέ», εἶναι πολὺ προτιμότερο ν' ἀπολαμβάνουμε τὴν καθαριότητα τοῦ πατρικοῦ μας σπιτιοῦ καὶ τὴ γάσπρη τῆς μάνας μας.

Μερικοὶ θὰ σκεφτοῦνε ὅτι ὑπάρχει κάποια δόση ρομαντισμοῦ καὶ ὅτι ὠραιοποιεῖται κάπως ἡ πραγματικότητα τοῦ χωριοῦ, μὲ τὶς διάφορες ἀτέλειες: στὴ θέρμανση, στὴν ἀποχέτευση, στὴν ὀδικὴ ἐπικοινωνία, στὴ ψυχανωγία κλπ. Ἀλλὰ ἐδῶ εἶναι τὸ δεύτερο μέρος ποὺ συνοδεύει τὴν ὑποχρέωση ἐπιστροφῆς μας στὶς ρίζες. Πηγαίνοντας, ἔστω καὶ γιὰ τὶς διακοπὲς στὸ χωριό, θὰ πρέπει νὰ κουβαλᾶμε μαζί μας ὄχι μόνον εὐχές, συμβουλές, σχέδια καὶ πρωτευουσιάνικες κριπικές, ἀλλὰ καὶ ἐμπρακτικὴ βοήθεια. Δηλαδή, ἂν μπορούμε, καὶ πιστεύω ὅτι ὄλοι, λίγο-πολύ, μπορούμε νὰ συγχρονίσουμε τὰ πατρικὰ μας σπιτία, καὶ ἂν ἡ οἰκογένεια ἀπλωσε, νὰ ἐνδιαφερθοῦμε νὰ βάλουμε ἄλλο ἓνα κεραμίδι γιὰ νὰ κωρέσουν καὶ τὰ παιδιὰ μας κοντὰ στὸν τόπο τῶν προγόνων μας.

Νὰ ἐνδιαφερθοῦμε γιὰ ὄλα τὰ πρέχοντα προβλήματα, ποὺ θὰ νοιώσουμε δικὰ μας, ἂν διατηρήσουμε τὴν ἐπαφὴ μας μὲ τὴ ζωὴ τοῦ χωριοῦ. Νὰ νιασοῦμε γιὰ τὸ φυσικὸ περιβάλλον, ποὺ ἂν τὸ ζοῦμε καὶ ἔχουμε προσωπικὸ συμφέρον νὰ τὸ διασφαλίσουμε, δὲν θὰ καταστραφεῖ ἀπὸ τὴ κερδοσκοπικὴ μανία τοῦ ὁποιοῦδήποτε πηκουροῦ ἢ μεγάλου ἐπιμεταλλευτῆ. Ἄν θελήσουμε νὰ ζήσουμε ἔστω καὶ γιὰ λίγες μέρες τὸ χρόνο στὸ τόπο μας, εἶναι σίγουρο ὅτι θὰ περιφρουρήσουμε τὴ γῆ καὶ τὸν ἀέρα, ποὺ μᾶς κληροδότησαν οἱ γονεῖς μας καὶ θὰ φροντίσουμε νὰ περισώσουμε τὴν ὁμορφιὰ καὶ τὴν υγεία τῆς φύσης γιὰ τὰ παιδιὰ μας.

## ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΙΚΑ

Μὲ κέφι καὶ χιοῦμορ μᾶς περιγράφει ὁ Θανάσης Σταματέλος, ἓνα εὐθυμο περιστατικὸ ποὺ ἔγινε πρὶν λίγο καιρὸ στὸ χωριό. Τὸ μεταφέρουμε:

### ΤΙ ΛΟΥΤΗΣ ΤΙ ΛΙΟΥΤΗΣ!

Λίγο πολὺ ὄλοι ἔχουμε κάποια ἰδέα γιὰ τὸν δρομέα Λοῦτῃ, κανεὶς μας διωξὲν δὲν γνῶριζε πῶς στὸ χωριὸ μας ὑπάρχει κάποιος... ἀντικαταστάτης του (!), ποὺ μάλιστα ἔχει καὶ κάποια ὁμοιότητα στὸ ὄνομα! Ὁ Λιούτης! Ὁ Λιούτης λοιπόν, ὁ χασάπης (ὁ Ἡλίας Χαμηλός), ποὺ παρὰ τὰ πενήντα καί... χρόνια του, ἔδειξε τὴν ἀξία του στὸ ἄθλημα τοῦ δρόμου! Τὴν ἀφορμὴ τὴν ἔδωσε μιά

κουβέντα ποὺ ἔγινε πάνω σ' αὐτὸ τὸ ἄθλημα. Δέχτηκε λοιπὸν τὴν πρόταση τοῦ Ταξιάρχου Κουτρούμπα νὰ τρέξει τὴ διαδρομὴ ἀπ' τὸ καφενεῖο τοῦ Παπανικολάου ὡς τὶς Πατίθρες καὶ νὰ γυρίσει πίσω. Μιά διαδρομὴ ποὺ εἶναι γύρω στὰ πέντε χιλιόμετρα. Ἄν τερμάτιζε χωρὶς καμμιὸ στάση θὰ κέρδιζε καὶ τὸ στοίχημα ποὺ ἦταν δυὸ χιλιάδες δραχμῆς. Ἀφοῦ κανονιστήκανε ὄλα, δόθηκε ἡ ἐκκίνηση. Μαζὶ μὲ τὸν ἀθλητὴ ἔκρινουσε καὶ ἓνας νῦν δρομέας, ὁ Δημήτρης Κεφαλάς, μὲ σκοπὸ νὰ τὸν παρακολουθεῖ. Πῶ πίσω, μὲ τὸ αὐτοκίνητο πηγαινε ὁ Ταξιάρχης. Ὁ Λιούτης ἔδειχνε τόσο σίγουρος, σὰν

→ Συνέχεια στὴ σελίδα 5



Πᾶνε 159 χρόνια ἀπὸ τότε ποὺ ὁ σκλαβωμένος στὸν Τοῦρο κατακτητὴ Ρωμῆος διεκδίκησε μὲ τὰ ὄπλα τὸ δικαίωμα νὰ εἶναι ἐλεύθερος.

Ἡ καταπίεση καὶ ἡ μακροχρόνη συστηματικὴ προσπάθεια ἀφανισμοῦ τοῦ Ἑλληνικοῦ σπέρματος ἀπ' ὄλες τὶς ἐκδηλώσεις τῆς ὑπόδουλης Πατρίδας, δὲν μπόρεσαν νὰ σβήσουν τὴ φλόγα τῆς Φυλῆς.

Ἀπ' τὴ στάχτη ξεπήδησε τὸ μήνυμα τοῦ ξεσηκωμοῦ. Ὁ λαὸς ἐπαμύνησε τὴν ἱστορικὴ εὐθύνη ν' ἀποφασίσει ὁ ἴδιος γιὰ τὸ μέλλον του. Τὰ κίματα τῆς ὀργῆς ἐνώθησαν ἀποφασισμένα νὰ βουλιάξουν τὸν ἀφέντη. Τὸ '21 μὲ τὶς ἐκατόμβες τῶν θυμάτων του, λάμπει στὴν ἱστορία τῶν λα-

## Καλύτερα μιᾶς ὥρας ἐλεύθερη ζωὴ...

ἂν σὰν ἓνα παράδειγμα. Ἐνα παράδειγμα βαθιὰ ριζωμένης πίστες στὴν ἐλευθερία καὶ στὴ παράδοση.

Ἡ μνήμη ὄλων μας εὐλαβικὰ στρέφεται στὴν ἐπανάσταση τοῦ 1821 καὶ ἀντλεῖ ἀπὸ τὴν ἱστορία τοῦ πολυβασανισμένου τόπου μας διδάγματα γιὰ τὸ μέλλον. Ἡ ἐλευθερία εἶναι τὸ σύμβολο ποὺ ταιριάζει περισσότερο ἀπ' ὅ,τι δῆπote ἄλλο στὴ λέξη Ἑλληνας, στὴ λέξη Ἄνθρωπος.

Ἄς κλείσουμε μέσα στὴν καρδιά μας τοὺς ἀγῶνες καὶ τὶς θυσίες τοῦ λαοῦ μας, γιὰ ἐλευθερία καὶ δικαιοσύνη, καὶ ἂς ἀποδείξουμε μὲ τὴ ζωὴ μας, ὅτι ἡ γῆ τοῦ Ἄνδρου, τοῦ Διάκου, τοῦ Μπότσαρη, τοῦ Κανάρη καὶ τῆς Μπουμπουλίνας, θὰ εἶναι πάντοτε πρώτη στὰ προσκλητήρια τῆς δόξας καὶ τῆς τιμῆς.

## ΘΡΙΑΜΒΕΥΤΙΚΟΣ ὁ ἐτήσιος χορὸς μας

Τὸ Σάββατο 8 Μαρτίου ἔγινε στὸ Ξενοδοχεῖο ΠΑΡΚ ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ Συλλόγου. Πρωτοφανῆς ἦταν ἡ συμμετοχὴ τῶν Καστελλιωτῶν καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν 550 ἀτόμων στὴ τεράστια αἴθουσα τοῦ ξενοδοχείου, ποὺ ἦταν ἀσφικτικὰ γεμάτη, ἔδινε μιὰ ἐντυπωσιακὴ εἰκόνα γιὰ τὴν ἐπιτυχία

τῆς ἐκδήλωσης. Παρ' ὄλο ποὺ τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο εἶχε ἀπόλυτα ὀργανώσει τὰ τραπέζια μὲ τὶς παρέες τῶν Καστελλιωτῶν καὶ τῶν φίλων τους, σύμφωνα μὲ τὴν ἐγκαιρὴ εἰδοποίησιν καὶ τὸν ἀριθμὸ τῶν καλεσμένων, δὲν ἦταν δυνατὸ νὰ προβλέ-

→ Συνέχεια στὴ σελίδα 5

### ΔΑΜΠΡΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ



## Τὸ χρονόγραμμά μας

### “Τ’ ΑΥΓΑ..

Παιδιὰ εἶμασταν καὶ δὲν ἔεραμε τὴν ἀρετὴ τῆς ἐγκράτειας — μᾶς τὴ θύμιζε ἡ λουρίδα τοῦ πατέρα — οὔτε τὸ μέγεθος τῆς ἀμαρτίας — μᾶς τὸ θύμιζε ἡ βέργα τῆς μάνας μας. Γιατί, ἔτσι ὡς εἶδαμε στὴ φρουτιέρα καμμιὰ δεκαριά ζευγάρια αὐτὰ καὶ τὴ πυχραιμὴν τῆς μάνας μας νὰ χτυπάει τὰ χέρια — ἄχ, τί ὄρατα μοῦ πέτυχαν φέτος τ' αὐτὰ! — ὀρμήσαμε κι' οἱ τρεῖς μὸλις ἔκοψε κατὰ τὴ κουζίνα, τὰ τσουγκρίσαμε Με-

Τοῦ  
Γιώργου Χαλατσᾶ

γαλοπαρασκευαστικά καὶ τὰ μισοφάγαμε — παιδιὰ εἶμασταν, σάματι καταλαβαίναμε τί κάναμε; Ἀπάνω ἐκεῖ μᾶς πιάνει τ' ἄγρπνο μάτι τῆς ἀπ' τὴν κουζίνα καὶ πιάνει μιὰ σουρωτόσσα στ' ἄγρπνα χέρια τῆς καὶ μᾶς περιλαβαίνει. Καὶ σὰ νὰ μὴν ἔφτανε αὐτὸ, μπαίνει τὸ θράδου στὸ σπῆτι ὁ πατέρας ἀπ' τὸ μαγαζὶ καὶ βγάζει τὴ λουρίδα. — Διαλόπαιδα, τοῦ κερατᾶ, φωνάζει, θέλω νὰ μεταλλάξω αὐριό καὶ θὰ μὲ κάνετε ἐσεῖς νὰ... Καὶ μὲ κείνο τὸ «θὰ μὲ κάνετε ἐσεῖς νὰ...» σηκώνει τὴ λουρίδα.

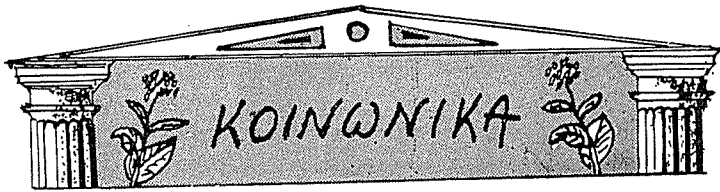
«Νὰ αὐτὸ καὶ σὺ, νὰ κόκκινον καὶ σὺ, νὰ αὐτὸ καὶ σὺ...».

Ἐγὼ πῆδηξα ἀπ' τὸ παράθυρο νὰ γλυτώσω.

Ὅλα δὲν ἐπιτυρόνται σ' αὐτὸ τὸν κόσμο, ἀλλὰ ὑπάρχουν πράγματα καὶ θάματα, ποὺ μποροῦν νὰ σὲ κάνουν νὰ φᾶς αὐτὰ Μεγαλοβδομαδιάτικα. Παράδειγμα οἱ ἐργάτες τῆς Χρυσούπολης. Δυὸ χιλιάδες ἐργάτες φόρτωναν καὶ ξεφόρτωναν τὰ «σέσα» καὶ τὰ «μέσα», ποὺ χόρταναν τὶς γερμανικὲς καλιές τῆς Ἀφρικῆς κάτω στὸ λιμάνι. Δέκα σκοποὶ στὴν πύλη τοὺς ἔψαχναν πατόκορφα, τοὺς ἀναποδογύριζαν τὰ σακκούλια, τὶς τσέπες, διακόσια κάρφια αὐτὰ π' ἄβραν ἄδειανὰ τὴ Μεγάλῃ Δευτέρᾳ. Στὴν ἀρχὴ, ὁ Βίλχελμ ὁ διοικητὴς τὸ πέρασε γιὰ σαμποτάζ. Διέταξε νὰ κρεμάσουν εἰκοσι ἐργάτες, μὲ κεφάλι κάτω, ἓνα εἰκοσθεπάρωρο.

— Πάστε μας, τί τὰ κάνατε τ' αὐτὰ. Πέστε μας ποῦ τὰ βάλιστε τ' αὐτὰ! τοὺς ρωποῦσαν ἐκεῖ ποὺ τοὺς ἔδεσαν.

Τὴν ἄλλη μέρα, τετρακό-



# ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΦΟΥΓΑΝ

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Ίωάννα Κ. Κεφαλά γεννήθηκε κοριτσάκι.

Η Τούλα Κοντολάτη, κόρη του Ίωάννου Κορομπλή γεννήθηκε αγόρι.

Όλες μας τις ευχές στους ευτυχιωμένους γονείς.

## ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Η Βάσω Ν. Κόλλια, αρραβωνιάστηκε με τον κ. Δημήτριο Χρηστάκη από το Λιανοκλάδι.

Ο κ. Νικόλαος Έλενθ. Μανανάς αρραβωνιάστηκε με την Φωτεινή Σπ. Νικολάου, απ' τη Γραβιά.

Ο κ. Γεώργιος Α. Γιατσας αρραβωνιάστηκε με τη Γιώτα Τζανιδάκη.

Η Πόπη Αθ. Κοτσίκη αρραβωνιάστηκε με τον κ. Παναγιώτη Δ. Στεφανίδη.

Ο κ. Παναγ. Γ. Κυριαζής αρραβωνιάστηκε με την Κυριακή Δημητροκάλλη.

Τα Κ.Ν. εύχονται γρήγορα στέφανα.

## Γάμοι

Η Λέτα Ι. Λευκαδίτου παντρεύτηκε με τον κ. Γεώργιο Δ. Αγγελόπουλο στις 16.

12.1979.

Ο Τάσος Γ. Λευκαδίτης παντρεύτηκε με τη Σταυρούλα Ν. Ντουζέπη στις 28. 12.79. Κομπάρος ο κ. Αθ. Ν. Τσαυρής.

Η Αντιγόνη Γεωργ. Σοφούλη, θυγατέρα της Μαρίας Ίωάν. Προβιά παντρεύτηκε με τον κ. Ίωάννη Καλαϊτσιδάκη στις 26.12.79.

Τα Κ.Ν. τους εύχονται ευτυχία, υγεία και χαρά στη νέα τους ζωή.

## ΑΝΤΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Η Κα Στέλλα, χήρα Ασημάκη Μακροή διέθεσε για τους «κακοί» του Συλλόγου «Α ποσό των 4.000 δρχ.

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά και από τις στήλες των «Κ.Ν.» τον Έπιμελητή του ΕΥΑΓΕΛΙΣΜΟΥ γιατρό - παθολόγο κ. Κώστα Άναστασίου, σύζυγο της Βιθής Ίωάν. Παπανικολάου, που, πέρα απ' το καλώς έννοούμενο Ιατρικό καθήκον του, μου συμπαραστάθηκε με ανθρώπινη φροντίδα σ' όλο το διάστημα της πολύμηνης αρρώστιας μου.

ΤΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΥ

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΡ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ο συμπολίτης μας, γιατρός Γεώργ. Χρ. Παπαγεωργίου, πέθανε στη Λαμία και κηδεύτηκε στο χωριό μας στις 28 Γενάρη του '80. Γιος του δασκαλού Γ. Παπαγεωργίου, γεννήθηκε στα Κασπέλλια το 1895. Παρακολούθησε μαθήματα στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου της Αθήνας και στα μέσοι τών σπουδών του στρατεύθηκε με το βαθμό του λοχία - νοσοκόμου. Το 1920 πήρε το πτυχίο του και το '23 άρχισε την Ιατρική του καριέρα. Για 45 χρόνια άσκησε το λειτούργημα του γιατρού. Δραστήριος και τίμιος αγωνιστής, έδωσε το παρόν στην αντίσταση, όπου δούλεψε ως την άπελευθέρωση. Πιάστηκε δυο φορές και καταδικάστηκε σε θάνατο απ' τους Γερμανούς το '42. Υπήρξε πολλές φορές πρόεδρος της κοινότητας του χω-



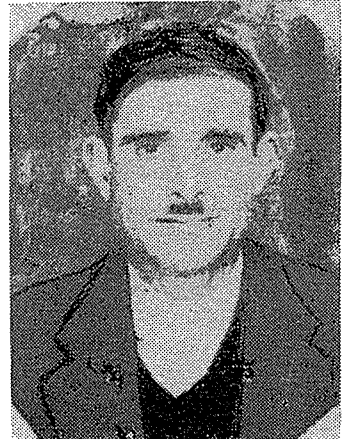
ριού μας και με τις προοδευτικές ιδέες του βοήθησε τους συγχωριανούς του με αρκετά έργα.

Η μνήμη του θα παραμείνει αιώνια σ' όλους μας.

Ν. Άγγ. Μ.

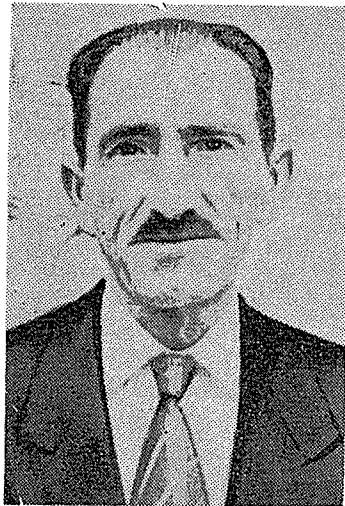
## ΚΩΝ. ΜΕΡΜΙΡΗΣ

Στις 20.2.80, σε ηλικία 68 χρόνων, υπέκυψε στην έπαρατη νόσο ο συγχωριανός μας Κώστας Μερμής. Σε-



μνή μορφή του χωριού μας, άνθρωπος με προοδευτικές ιδέες, απ' τους πρώτους για το καλό του χωριού, άφησε ένα δυσσασπλήρωτο κενό. Συλλυπούμεθα θερμά τους οικείους. Ε.Ν.Δ.

## ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ



Πέθανε στις 3.1.1980 ο Νικόλαος Νικολάου. Για πάρα πολλά χρόνια ήταν ο ψάλτης του χωριού. Ο θάνατός του αφήνει ένα κενό στο χωριό. Όλοι εμείς, που είχαμε συνηθίσει να τον ακούμε κάθε Κυριακή και γιορτή στην Έκκλησία, έκφραζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια στην οικογένειά του. Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει.

Γ.Ε.Κ.

Στις 21.3.80 πέθανε σε ηλικία 80 ετών και κηδεύτηκε στο χωριό μας ο Άλέξης Παπτάς (Γιαννακαλέξης). Τα «Κ.Ν. συλλυπούνται θερμά τους οικείους.

Πέθανε και κηδεύτηκε στον Πειραιά, στα μέσα Μαρτίου, ο παλιός γιατρός και φίλος του χωριού μας Λουκάς Άγοργιανίτης. Τς «Κ.Ν.» συλλυπούνται θερμά τους οικείους του.

Στις 7 Φεβρουαρίου, σε ηλικία 84 ετών πέθανε και κηδεύτηκε στο χωριό η Παρασκευή χήρα Γεωργίου Μπάνα. Τα «Κ.Ν.» συλλυπούνται θερμά τους οικείους.

## ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΝΕΑ

Μια άτακτη έκθεση Κεραμικών — Ζωγραφικής του Μιχάλη Μιχαηλίδη άνοιξε στις 17 Μαρτίου και κλείνει στις 3 Απριλίου, στην Γκαλερί «ΚΡΕΩΝΙΔΗΣ», Νίκης και Υπαρείδου 7 - τηλεφώνον 3224261.

Η έκθεση αυτή ενδιαφέρει ιδιαίτερα μια κι' ο ζωγράφος είναι γαμπρός του χωριού μας.

Ο Μιχάλης Μιχαηλίδης σύζυγος της Μαρίας Άποσι. Χουλιάρα, γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης, εργάζεται στην Αρχαιολογική Υπηρεσία σαν συντηρητής Βυζ. Αρχαιοτήτων. Έχει λάβει μέρος στην Παγκρήνια έκθεση του 1975. Έχει δύο ατομικές εκθέσεις στη Γκαλερί Θόλος 1976 και 1978 και πολλές ομαδικές. Έργα του βρίσκονται σε πολλές ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Για την έκθεση αυτή ο Δημήτρης Χαλατσάς γράφει:

«Η τωρινή δουλειά του Μιχάλη Μιχαηλίδη, μοιάζει σαν μια προσπάθεια τέλειας αποδέσμευσής του από την προηγούμενη, όπου είχε σταθεί σε μορφές και σύμβολα. Τώρα

άκκιμένος από το φωτεινό περιγύρισμα της σελήνης, θέλησε μέσα σε κύκλους να εκφραστεί πιο ελεύθερα, πιο άλογα, χρησιμοποιώντας το δικό του αυτοματισμό. Σαν αναμνήσεις παραμένουν μερικά ζωγραφικά ισογράμματα. Έτσι, πώς τα Φλάμπουρα, που εξακολουθούν για να αναδύονται την έξαρση ως το άπειρο. Έδώ δεν ενδιαφέρεται πια για την χρωματική αναλογία. Θα νόμιζε κανένας σε πρώτη ματιά, πως βρίσκεται σε ένα άλλο κόσμο, σαν αυτό που δείχνουν τα μικροσκοπία, των γεμάτων από μέδουσες και υδρίες που πλανώνται στα διά τους σχήματα. Όμως όταν θελήσει κάποιος να έρθει σε βαθύτερη επικοινωνία, ίσα - ίσα ανακαλύπτει, πως όλα είναι παρμένα από τον πραγματικό κόσμο, αλλά ιστορημένα με τη διάθεση της πύλμορφίας των κινήσεων του άπειρου. Αδίσταχτα θα μπορούσε να ειπωθεί και να υπογραμμιστεί πως έχουμε ένα άνακωμένο surrealism στην πολλαπλότητά του και στην κινήσιμά του, όπου οι φάσεις της κίνησης είναι άποσταγματικά δοσμένες σε ένα λειτουργικό σύ-

γολο. Δεν ξεχνάει ο Μιχάλης Μιχαηλίδης δόξαλα τις μορφές, αλλά τις εξιλιώνει. Τα τωρινά είδωλά του, εκτός από τα σύμβολα, είναι ή γυναικία, τα πουλιά, τα λουλούδια, τ' άστρα. Όλα αυτά διαστέλλονται με τη δική τους ισορροπία στο πλωματικό χώρο και άποτελούν τα χαρακτηριστικά της βαθύτερης αναζήτησης του ζωγράφου. Η διαποικιλτική συνοχή ανάμεσα στο κόσμο του σύμπαντος, όπως θέλει να τον σμίξει, υποκρέωνε σε μια πρωτόγνωρη γύση, χωρίς να μπορεί να άποδοθεί σε άμεσους επηρεασμούς από τους μεγάλους δασκάλους. Άπόηχοι από τον Πάολ Κλέε ή τον Ζώρζ Μπράκ, είναι τυχαίοι ή τουλάχιστον είναι, μεταπλαστικά άνακωμένοι σε προσωπικό ύφος και με τελείως άποκομμένη τη ρίζα τους. Μέχρι τα τώρα είχαμε χαρτάσει από άσπιδωτο αυτοματισμό σ' εκείνους που από πρόσθετη άκηση έφταναν σε ποιικιλίες από ξεγελάσματα ζωγραφικά. Έδώ από την πρώτη κιόλας ματιά καταλαβαίνει κανένας, πως τα έργα που έκτίθονται έχουν

→ Συνέχεια στη σελίδα 5

σια καφάσια βρέθηκαν άδειανά.

— Θα τ'ά πρύν' όμά, στραγγέ μου! είτε ο ύπαισιστής του Ριχάρδος, ένας άντυσυνταγματάρχης κολλημένος σε δυ ζαντινός άγιος.

— Και τ'ά σόφλια τί γίνονται; λέει πειραγμένος ο Βίλχελμ. Με τ'ά σόφλια τ'ά καταπίουν; Ύστερα, και στη θάλασσα να τ'ά πετάξουν, δέ γίνεται. Θα θγούν άπάνω. Όλα τ'ά σκέφτηκα. Άτιμη ράτσα.

Μεγάλο μεράκι του άβησε του στρατηγού. αυτή ή ιστορία με τ'ά αύγά.

— Άν δέν μάθω τί γίνονται τ'ά αύγά, φώναζε στον ύπαισιστη του, θα δώσω μιά και θα σκάσω. Μού γίνανε σαν καπάνια απ' τις όμμελέτες τούς είδες; Βάλε παιόν έχουμε δικό μας να τ'ά μάθει, και δέ θα περάξω κανέναν. Μόνο να τ'ά μάθω.

Ύστερα από δυό μέρες, ένας κρεμανταλός άσπριακός λοχίας έπισκέφτηκε με τον Ριχάρδο τον Βίλχελμ.

— Στρατηγέ μου, μάθαμε πως κλέβονται τ'ά αύγά. Κάθε εργάτης παίρνει δυό παγούρια μαζί του. Στο να ρίχνει τούς κροκούς με τ'ά άσπράδια και σε άλλο τ'ά σόφλια. Έτσι τ'ά θγάξουν έξω απ' τ'ά λιμάνι. Ο Βίλχελμ να τ' άκούσει, έμεινε μ' άνοιχτό τ'ό στόμα. Θα πεις, πως έγινε και τ'ό

θυμήθηκα όλα τούτο τ'ό συμπάν.

— Νά, κάθομαι στο σπίτι μου, στο χωριό Μεγάλη Παρασκευή και κοιτάω τ'ά αύγά σαν τον Βίλχελμ. Όλοστρόγγυλα, καϊτακόκινα αύγά, με κάτι αυτοκόλλητα άπάνω σαν να δρημήσεις και να τ'ά φας με τ'ά αυτοκόλλητα μαζί. Τόσες μέρες νηστεία και προσευχή. Γιατί, σκέφτομαι, πως μέχρι να χτυπήσει ο παπάς την καμπάνα της Άνάστασης, έχουμε μιάμισυ μέρα καιρό. Μιάμισυ μέρα! Πήγα ν' άπλώσω τ'ό χέρι κατακαί, αλλά θυμήθηκα τ'ή λουρίδα και τούς εργάτες της κατοχής.

Δόξα νάχει ο Θεός, είπα, ούτε π'άιδι είμαι, ούτε να διπλωθώ στα δυό μπορώ απ' την καλιά ποδφοκία αυτ'ά τ'ά χρόνια, ούτε κατοχή έχουμε. Δόξα σοι ο Θεός. Καί συγκρατήθηκα απ' την άμαρτία την τελευταία στιγμή, εκεί που είδα απ'τ'ά για τ'ό δικό μου χέρι, ν' άπλώνεται τ'ό χέρι, τ'ό γουό μου, κατά τ'ή φρονιτέρη.

— Θα σ'ό κόψω τ'ό χέρι! τ'ό λέω. Μή με κάνεις χρονιάρα μέρα ν' άμαρτήσω. Γιατί δέν τ'όχω σε τίποτα, να θγάλω τ'ή λουρίδα και να σε κάνω να πηδήξεις κάτω απ' τ'ό παράθυρο.

Τι τ'ά θές. Οι καιροί έπαλαμδάνονται.



Ελληνική Δημοκρατία  
Νομαρχία Φωκίδος

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΚΑΣΤΕΛΛΙΟΥ

Καστέλλια 2 Φεβρουαρίου 1980  
Προς την "Εφημερίδα  
«Καστελλιώτικα Νέα»

Απαντώντας στη σελίδα 5 της εφημερίδας Καστελλιώτικα Νέα, «Νέα από την Κοινότητα», και στην παράγραφο, που αναφέρεται ότι ο Νικόλαος Παπανικολάου σάς έστειλε απόσπασμα από την υπ' αριθ. 15)37 απόφαση της συνεδρίασης του Κοινοτικού Συμβουλίου Καστελλίων, που διαχωρίζουν τις εθύνες τους, σάς στέλνουμε αντίγραφο, της οποίας παρακαλούμε, το κείμενο να δημοσιευθεί ως έχει, για να μάθει ο κόσμος την αλήθεια.

Δήμος Πέτρου  
Πρόεδρος Κοινότητας

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της υπ' αρ. 15)20.8.1979 συνεδρίασης του Κοινοτικού Συμβουλίου Καστελλίων.

Αριθ. απόφασης 37.

Θέμα: Περί ενημέρωσης του Κοιν. Συμβουλίου επί αίτησης των Κοιν. Συμβούλων Παναγ. Κόλλια και Νικ. Παπανικολάου.

Καστέλλια και στο Κοινοτικό κατάστημα, σήμερα την 20ην του μηνός Αυγούστου του έτους 1979' ημέρα Δευτέρα και ώρα 8 μ.μ. συνήλθε σε δημόσια συνεδρίαση το Κοινοτικό Συμβούλιο της Κοινότητας Καστελλίων, ύστερα από την πρόσκληση της 16.8.79 του Προέδρου αυτού, που επιδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 93 του Δ.Κ. Κώδικα, αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμος απαρτία, διότι σε σύνολο πέντε μελών βρέθηκαν παρόντα πέντε, ήτοι:

1) Δήμος Πέτρου, 2) Εύαγ. Μπάκας, 3) Εύστ. Μακρής, 4) Παναγ. Κόλλιας, 5) Νικόλ. Παπανικολάου.

Στο 37ο θέμα, ο Πρόεδρος διάβασε στο Κοινοτικό Συμβούλιο την από 4.8.79 αίτηση των Παναγ. Κόλλια και Νικολάου Παπανικολάου, της οποίας το περιεχόμενο έχει ως παρακάτω:

Προς τον κ. Πρόεδρον Κοινότητας Καστελλίων, — Καστέλλια.

«Εξ άφορμής σχολίων και προς άποφυγήν ιεθύνων, σάς παρακαλούμε το ταχύτερο να φέρητε πρόψη του Κοινοτικού Συμβουλίου για τη λήψη αποφάσεων, τα πιδ κάτω θέματα:

1) Ένημέρωση του Κοινοτικού Συμβουλίου για τη παραπάνη μερικόν κτηνοτρόφων, που δέχτηκαν χρήματα από κάποιον, και άνοιχθηκε ο δρόμος στην Α.Ε.Μ. Βωξίται Παρνασσού και άνενόχλη διαταράσσει τα δικαιώματα και καταστρατηγεί τα συμφέροντα της Κοινότητας και των ύπολοίπων κτηνοτρόφων.

2) Ποία είναι τα μέτρα που λάβατε κατά του άναδόχου του έργου, «Έμπλουτισμός ύδατοδεξαμενής από Μέργαινη», δεδομένου, ότι οι συμβατικές προθεσμίες λήσανε και το έργο άκόμη δέν άρχισε.

Οί Κοινοτικοί Σύμβουλοι

Παν. Κόλλιας, Ν. Παπανικολάου

Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος της Κοινότητας άρχισε την ενημέρωση επί των παραπάνω έρωτήσεων, λέγοντας ότι η Κοινότης σήμερα ούδεμίαν εθύνην φέρει,

και ότι καμίαν άνάμειξιν έχει με το θέμα των κτηνοτρόφων, άλλοι έδωσαν τον κατάλογον αυτόν, και έχουν ύπογράψει. Έν συνεχεί, ο Πρόεδρος μετά του Γραμματέως έθεσε ύπόψη του Συμβουλίου τα χρηματικά έντάλλατα πληρωμών για τις έργασίες, που έγιναν στο έργο, έμπλουτισμός ύδραγωγείου, που έχουν διατεθεί σχεδόν όλα τα χορηγηθέντα χρήματα.

Έν συνεχεί, ο Νικ. Παπανικολάου, Κοιν. Σύμβουλος, έβγαλε από την τσέπη του τα παρακάτω γραπτά σημείωμα, του οποίου το περιεχόμενο έχει ως έξης:

Οί Κοινοτικοί Σύμβουλοι Παν. Κόλλιας και Νικόλαος Παπανικολάου, που με αίτησή τους ΖΗΤΗΣΑΝ να έλθη το προκείμενο θέμα ύπόψη του Κοιν. Συμβουλίου, αφού θύμισαν στον αντιπρόεδρο Εύαγγελο Μπάκα και στο Σύμβουλο Εύστ. Μακρή να άποσυρθούν από την αίθουσα της συνεδρίας για να έπαυθουν ή συζήτηση, στην όποια αυτοί δέν έχουν δικαίωμα να πάρουν μέρος, κωλυόμενοι από τον Δημοτικό και Κοινοτικό Κώδικα, ως έχοντες ύλικό συμφέρον, (ο μόν πρώτος ήρθε σε σύναλλαγή με την Α.Ε.Μ. Βωξίται Παρνασσού — πήρε χρήματα — ο δε δεύτερος συνδέεται με την έταιρεία με σχέση έργασίας) προχώρησαν στη συζήτηση.

Είπαν: Το θέμα δημιουργήθηκε από την κοινή γνώμη, ή όποια δικαιολογημένα, άποδίδει στον πρόεδρο και κατ' έπέκταση σ' όλο το Κοινοτικό Συμβούλιο, θελημένη άδιαφορία σε βαθμό βαρείας άμελείας να καταγγείλει στις άρμόδιες διοικητικές και δικαστικές άρχές το δρόμο της παραπάνω νόμου ΣΥΝΑΛΛΑΓΗΣ, που άνοιχθηκε πρόσφατα και μετά την άποχώρηση του προηγούμενου Κοινοτικού Συμβουλίου, μεταξύ Α.Ε.Μ. Βωξίτες Παρνασσού και των πιδ κάτω κτηνοτρόφων:

1) Εύαγ. Μπάκας Άντιπρόεδρος και προβατοτρόφος, 2) Ταξ. Σπυρ. Κουτρούμπας Πρόεδρος Κτηνοτρ. Όμίλου, άγελα δοτρόφος, 3) Παναγ. Ν. Μπάκας προβατοτρόφος, 4) Νικόλ. Δημ. Χουλιάρης προβατοτρόφος, 5) Χαρ. Γ. Δερμάνης προβατοτρόφος, 6) Άθαν. Τ. Δερμάνης προβατοτρόφος, 7) Νικ. Ε. Κόλλιας προβατοτρόφος, 8) Εύστ' Γ. Κοντολάτης προβατοτρόφος, 9) Άλεξ. Π. Σίμος προβατοτρόφος, 10) Χαρ. Καρανάσιος αίγοτρόφος, 11) Λουκάς Α. Παπασιωάννου αίγοτρόφος, 12) Άνδρέας Κορομπίλης αίγοτρόφος, 13) Δημ. Β. Τσακνιάς αίγοτρόφος κ.λ.π. Στη συνέχεια, είπαν ότι η Κοινότητα στη περιφέρειά της έχει βοσκησίμους τόπους, τους όποιους από παλιά νέμεται και χρησιμοποιεί όπως αυτή έπιθυμεί. Διαθέτει στους διμότους της για βοσκή των ζώων τους και το περισσευμα το διαθέτει με δημοπρασία. Η άπαίτηση αυτή της Κοινότητας από την Έταιρεία, δημιουργείται λόγω διαταράξεως των δικαιωμάτων της.

Το προκάτοχο Κοινοτικό Συμβούλιο, με την υπ' αριθ. 13.4.77 δμόφωνη άπόφαση, στην όποια, σημειωτέον, είχαν πάρει μέρος

και ο σημερινός αντιπρόεδρος και ο Πρόεδρος του κτηνοτροφικού όμίλου, ως Κοινοτικοί Σύμβουλοι τότε, είχε σχεδιάσει και θεμελιώσει τις προτάσεις προς την Α.Ε.Μ. Βωξίτες Παρνασσού. Άμερικης 21Α, Άθήνα, οι όποιες δέν τύχαν άπαντήσεως.

Η Έταιρεία, για να άπομακρύνει τους κτηνοτρόφους, οι όποιοι είναι έγκατεστημένοι στις βοσκές και να καταστρατηγήσει τα συμφέροντα του Χωριού, έκαμε να έμφανιστεί κάποιος άγνωστος σ' αυτούς, γνωστός στον αντιπρόεδρο και τον πρόεδρο του Κτηνοτροφικού Όμίλου, που κατά κοινή όμολογία, γεφυρώσανε τη συναλλαγή και μέσω της Έθνικής Τράπεζας της Έλλάδας — ύποκαταστήματος Άμφικλείας — τους μοίρασε διάφορα χρηματικά ποσά.

Οί παραπάνω κτηνοτρόφοι παραπληθήκαμε, πήραν τα χρήματα με άποτέλεσμα να καταστρατηγηθούν τα δικαιώματα και τα συμφέροντα της Κοινότητας και των ύπολοίπων κτηνοτρόφων του χωριού.

Η Έταιρεία πιδ άνενόχλητη έπεκτείνει την έπιφανειακή εκμετάλλευση, με γοργό ρυθμό διανοίγει νέους δρόμους, έχει κλείσει τους παραποτάμους Κλεισούρα και Χλεβίνα, και άδιαφορεί για την άποκατάστασή τους.

Για να μην μπορεί κανείς να ζητήσει εθύνης για κάτι, που είναι ύποχρεωμένοι από τον Νόμο και να μην ύπάρχουν μελλοντικά άμφισθητήσεις ως προς τα καθήκοντα του καθένα, καταγγέλου δημοσία την πράξη αυτή της Έταιρείας και των πρωτεργατών, που άνοιξαν το δρόμο της συναλλαγής, ως και των θεληματικά άδιαφορούτων και άποφασίζουν να σταλή αντίγραφο του πρακτικού τούτου «Επί άποδείξει»:

1) Στά Ύπουργεία: Εσωτερικών (Γεν. Δ)ση Διοικήσεως, Δ)ση τοπικής ά)σεως),

2) Γεωργίας,

3) Βιομηχανίας, με την παραπάνη να διατάξουν άμέσως την άμεση άποκατάσταση των χειμάρων.

4) Στή Νομαρχία Φωκίδος,

5) Στον κ. Είσαγγελέα Πρωτοδικών Παρνασσίδας για δίωξη των ύπαιτίων.

6) Στήν Έφημερίδα «Καστελλιώτικα Νέα», για κατάχώρηση σ' αυτή.

Στο δεύτερο θέμα, οι Κοινοτικοί σύμβουλοι, που ζήτησαν από τον πρόεδρο να φέρει το ύπόψη του Συμβουλίου, είπαν τα έξης:

Μάς διάβασε ο Γραμματέας τα χρηματικά κονδύλια δια την προμήθεια σωλήνων κ.λ.π. και είδαμε, ότι καλύπτονται τα χρήματά.

Υπογραφαί

Έν συνεχεί, ο Πρόεδρος της Κοινότητας είπε, ότι ξεπελάγη δταν ο Νικ. Παπανικολάου προτου άκούση την άπάτηση του Προέδρου επί της παραπάνω αίτησεως των, είχε γραπτές τις άντιδράσεις του εκ των προτέρων ως παντογνώστης. Αυτό βεβαιώς άποδεικνύει, ότι τα γραπτά αυτά τα είχε άλλος ύπαγορεύσει, έξ άλλου αυτό το διαπιστώνει κανείς και από το ξενογραφικό χαρακτήρα.

Στο τρισέλιδο αυτό γραπτό των Παναγ. Κόλλια και Νικ. Παπανικολάου, αναφέρει την υπ' αριθ. 13.4.77 άπόφαση του προηγούμενου Κοιν. Συμβουλίου κ.λ.π.

Δέν νομίζω, ότι μπορεί να έχουν σχέση άποφάσεις του έτους 1977 και παλαιότερον, του προηγούμενου Κοιν. Συμβουλίου, με το σημερινό Κοινοτικό Συμβούλιο, διότι το προηγούμενο Κοινοτικό Συμβούλιο ήταν στην έξουσία, μετά από την άπόφασή του, έναμιση χρόνο άργότερα, και θα μπορούσε λοιπόν να έχει τακτοποιήσει όλες αυτές τις έκκρεμότητες της άποφάσεως αυτής.

Έπίσης, αναφέρει ότι στην άπόφαση αυτή ήταν παρών και ο σημερινός Άντιπρόεδρος Εύαγγελος Νικ. Μπάκας και ο Πρόεδρος του Κτηνοτροφικού Όμίλου Ταξιάρχης Κουτρούμπας. Αυτό το διαψεύδουμε κατηγορηματικά, διότι ο μόν Εύαγγελος Νικολάου Μπάκας δέν ήταν άκόμη Κοινοτικός Σύμβουλος, αφού ορκίστηκε την 29.12.77, τούτο δε φαίνεται καθαρά από το πρωτόκολλον όρκωμοσίας του ειρηνοδίκου Δωριέων, ο δε Ταξιάρχης Κουτρούμπας άπουσίαζε την ημέρα της συνεδρίασεως και δέν έχει ύπογράψει στο βιβλίο πρακτικών συνεδρίασεων, τούτο δε άποδεικνύεται από το βιβλίο πρακτικών συνεδρίασεων.

Έν συνεχεί, αναφέρεται το

γραπτό αυτό στους παραποτάμους Κλεισούρα και Χλεβίνα, που κλείστηκαν από την Έταιρεία Α.Ε.Μ. Βωξίται Παρνασσού.

Σε αυτό τους άπαντούμε ότι: Οί παραποτάμοι δέν έχουν κλεισθεί τώρα υπό την Προεδρίαν μου, αλλά υπό την Προεδρίαν του τέως Κοινοτικού Συμβουλίου και τούτο μπόρω να σάς το άποδείξω με το υπ' αριθμ. 77)19.4.78 έγγραφο του Πτηνοτροφικού Όμίλου, που ζητεί την προστασία του' αναφέρει ότι στο παραπόταμο Κλεισούρα έχουν πέσει χιλιάδες κυβικά μπάζα: τί ένεργείες έχουν γίνει, έμεις δέν γνωρίζουμε.

Τέλος, αναφέρει περί των καθόντων ενός έκάστου και ύποδεικνύει τις κατευθύνσεις που πρέπει να ακολουθήσει ή Κοινότης, στέλνοντας έγγραφα και διαμαρτυρίες κ.λ.π., τράγμα που σημαίνει ότι τα παρασκήνια, θέλουν να ακολουθήσουμε την πορεία του προηγούμενου Κοινοτικού Συμβουλίου.

Και έκάλεσε το Συμβούλιο, για να άποφασίσει σχετικά.

Το Συμβούλιο, μετά από διαλογική συζήτηση, αφού έλαβε ύπόψη του τα παραπάνω,

Αποφασίζει

Άπορρίπτει τα όσα αναφέρονται στην αίτηση και στο έπακόλουθο γραπτό των δύο Κοινοτικών Συμβούλων, ως περιέχον άνακρίβειες, συκοφαντίες, ύποδείξεις και συμβουλές που το σημερινό συμβούλιο δέν τις άποδέχεται, και θα στείλει αυτό έγγραφα και διαμαρτυρίες στις διάφορες ύπηρεσίες δταν αυτό κρίνει, ότι είναι ή κατάλληλη στιγμή.

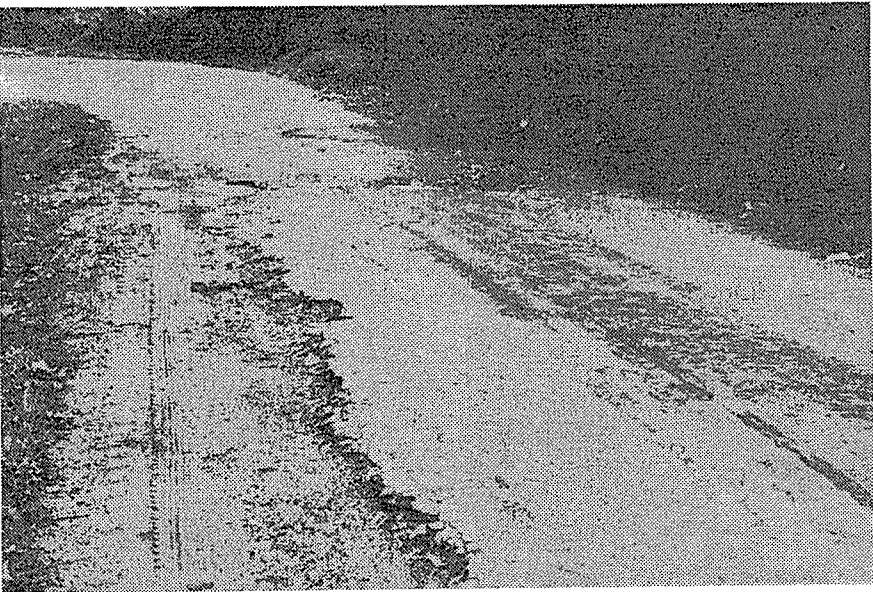
Η παρούσα άπόφαση έλαβε αριθ. 15)37 από 20.8.79, αφού συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και ύπογράφεται ως παρακάτω:

Ό Πρόεδρος Δήμος Πέτρου, τα μέλη: Εύαγ. Μπάκας, Εύστ. Μακρής, Παναγ. Κόλλιας, Νικ. Παπανικολάου.

Άκριβές αντίγραφο, — Ό Πρόεδρος της Κοινότητας

ΕΛΛΗΝ. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Νομαρχία Φωκίδος  
Γραφείο Συγκοινωνιών  
Άμφισσα, 5 Ίαν. 1980  
Άρ. Πρωτ. Γ.Σ. 63

Προς τη Δ)ση  
Έφημερ. «Καστελλιώτικα Νέα»  
Θέμα: Συγκοινωνιακή έξυπνη  
→ Συνέχεια ιστή σελίδα 6



Οί δρόμοι . . . διαμαρτύρονται !

# Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΜΑΣ

«Πολλοί νέοι Καστελλιώτες, ανάμεσα σε χιλιάδες άλλους νέους απ' όλη την Ελλάδα, αγωνίζονται σκληρά κάθε χρόνο για να κατακτήσουν μία θέση στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα. Όσοι από τους υπόψηφους κερδίσουν την πολυπόθητη αυτή θέση, έγκαιρα λείπουν τις οικογένειές τους και αναγκάζονται να συγκεντρωθούν στις μεγάλες πόλεις της Ελλάδας, που έχουν άνωτατη σχολή για να παρακολουθήσουν τις σπουδές τους.

Στους νέους αυτούς πρέπει να δοθούν οι απαραίτητες προϋποθέσεις που θα τους επιτρέψουν να γίνουν ελεύθεροι και ολοκληρωμένοι προσωπικότητες, και να προσφέρουν σωστά τις υπηρεσίες τους στο κοινωνικό σύνολο. Παρέχονται όμως σ' αυτούς τα έφ' όσον εκείνα, που είναι αναγκαία για την ανεμπόδιστη ένασχόληση με την επιστήμη;

«Ας δούμε τα γεγονότα. Αύτα θ' απαντήσουν μόνα τους.

— Ένα μεγάλο ποσοστό φοιτητών αναγκάζεται να δουλέψει, γιατί με την αλματώδη άνοδο του τιμαριθμού, είναι πολύ δύσκολο ν' αντιμετωπίσει τις ανάγκες της ζωής, με συνέπεια την λειψή και καθυστερημένη παρακολούθηση των σπουδών. Ποιά άλλη άραγε διέξοδος υπάρχει, όταν τα έσοδα των γονιών τους είναι ελάχιστα; Τα προγράμματα των σχολών είναι εξουθενωτικά, έπειδή παρακολουθούν μεγάλα κενά, λόγω της έλλειψης διδακτικού προσωπικού, αθουσών διδασκαλίας και δργάνων. Έτσι, για να παρακολουθήσει κάποιος 5 ώρες, πρέπει να είναι σ' όλο το διάστημα της ημέρας.

— Ένα από τα πρώτα προβλήματα, που αντιμετωπίζει ο έπαρχιώτης φοιτητής, είναι η στέγη. Οι φοιτητικές έστίες που υπάρχουν, καλύπτουν ελάχιστο ποσοστό φοιτητών. Έτσι, μπροστά στις υπέροχες απαιτήσεις των ιδιοκτητών σπιτιών, αναγκάζονται να μείνουν σ' ενοίκια που δεν διαθέτουν ούτε τα στοιχειώδη μέσα.

Το κουπόνι σίτισης που παρέχεται σ' όρισμένους έπαρχιώτες φοιτητές, με αρκετές γραφειοκρατικές διαδικασίες, είναι αξίας 52 δραχμών. Άλλα τί μπορεί να φάει κανείς σήμερα με 52 δραχμές;

Το μισό φοιτητικό εισιτήριο που παρέχεται, ισχύει μόνο για τις συγκοινωνίες της πόλης, που φοιτούν, ή κάθε φορά που κατευθύνεται ή ανα-

χωρεί απ' αυτή. Ακόμα και να ψυχαγωγηθεί είναι δύσκολο. Οι τιμές των θεαμάτων είναι πολυτέλεια για την φοιτητική τσέπη. Υπάρχουν βέβαια οι βιβλιοθήκες, στις οποίες μπορεί να διαθέσει τον ελεύθερό του χρόνο, αλλά και αυτές είναι ανεπαρκείς. Για τον λόγο αυτό, οι φοιτητές αναπτύσσουν αξιόλογη πολιτιστική δράση στο καλλιτεχνικό τμήμα του Πανεπιστημίου και στα πολιτιστικά τμήματα των σχολών.

— Όλα αυτά μπορεί να τα διαπιστώσει ο καθένας, αν ρίξει μια ματιά στο ποσοστό του κρατικού προϋπολογισμού, που διατίθεται συνολικά για την παιδεία. Τα προβλήματα αυτά θα δξυνθούν, αν η πολιτική της λιτότητας μειώσει το ποσοστό που διαθέτει για την παιδεία.

Για να λυθούν τα προβλήματα αυτά, η Έθνική Φοιτητική Ένωση Ελλάδος ζητά:

— Να αυξηθεί το κουπόνι σίτισης από 52 σε 120 δραχμές.

— Το μισό φοιτητικό εισιτήριο να ισχύει παντού.

— Οι εργαζόμενοι φοιτητές να δουλεύουν έξω από και να δίνονται δεκαπενθήμερες άδειες με αποδοχές στην περίοδο των εξετάσεων.

— Να αυξηθούν οι υποτροφίες και να παρέχονται όχι μόνο με βάση την επίδοση, αλλά και την οικονομική κατάσταση των υποψηφίων.

— Πλήρη υλικολογική υποδομή και αύξηση του διδακτικού προσωπικού.

Δηλαδή, αύξηση των δαπανών για την παιδεία.

Μόνον όταν λυθούν τα προβλήματα αυτά και πολλά άλλα, θα δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις στον φοιτητή και ειδικά στον έπαρχιώτη, για άπρόσκοπτες σπουδές.

Δήμητρα Πανουργιά Παπαϊωάννου

## ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑΣ

Δημοσιεύουμε το γράμμα που πήραμε από τη συμπατριώτισσα μας Καλλιόπη Όρφανίδου, πιστεύοντας ότι κάποιος Καστελλιώτης θα είναι σε θέση να βοηθήσει.

Αγαπητέ συμπατριώτη, Ονομάζουμε Καλλιόπη Όρφανίδου του Αντωνίου, το γένος Παπαγεωργίου.

Η δδός μου είναι Δραπετσώνας 15—17 Δραπετσώνας, τηλέφωνα 4621467, 4531417.

Τα προσόντα μου: 1) Απολυτήριο γυμνασίου, 2) δίπλωμα αγγλικών Λόουρ Όξφορντ και 3) γραμμική-νή ελληνική - αγγλική (τώρα μαθαίνω).

Η δουλειά που ζητώ είναι μία θέση σ' οποιαδήποτε δημόσια υπηρεσία ανάλογη των προσόντων μου (σε Αθήνα ή Πειραιά), ή σ' κάποια ιδιωτική επιχείρηση (θα με εξυπηρετούσε να ήταν στον Πειραιά). Όρες εργασίας μέχρι τις 2 το μεσημέρι να είναι δυο ωρών. Η αμοιβή μου, ο ετήσιος μισθός 10.000—11.000. Σας ευχαριστώ

# ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

( ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΙΚΟΣ Γ Α Μ Ο Σ )

Το καλοκαίρι του 1979 (29 Ιουλίου), βρέθηκα σ' έγάμο που έγινε στα Καστέλλια. Μπορεί να ισχυρίζονται μερικοί ότι χάθηκε πιά η παράδοση, αλλά ο γάμος που είδα δείχνει ότι δεν ξεριζώνεται εύκολα απ' την ψυχή του λαού μας.

Η νύφη (Παρασκευή Μανανά, κόρη γεωργού), ήταν Καστελλιώτισσα και ο γαμπρός (Κώστας Μπακοστέργιος, απ' την Αγόριανη Δομοκού, παιδί τσέλιγκα). Έφτά μέρες νωρίτερα (22.7.79) ή-μέρα Κυριακή το απόγευμα έγκαινώστηκε σ' ένα δωμάτιο στο σπίτι της νύφης η Έκθεση προικιών (έκθεση λογογραφικού υλικού θα λέγαμε). Γύρω στους τοίχους είχαν απλώσει σεντόνια, τραπέζοι-ατλά, κεντήματα και άλλα είδη. Πάνω σ' ένα μπουφόλο ήταν όγυιός με μάλλινα διπλωμένα και όσοι απ' τους επισκέπτες ήθελαν να «κεράσουν» τα προικιά, καρφίτσων χαρτονομίσματα ή τα τρώνε πάνω στις διπλώσεις των ρούχων. Πάνω σ' τραπέζια, που ήταν στη μέση του δωματίου, τοποθετούσαν τα δώρα που έφεραν οι επισκέπτες (συγγενείς και φίλοι). Δυο-τρεις γυναίκες και η μητέρα της νύφης υποδέχονταν στην Έκθεση τους επισκέπτες που τους εύχονταν «καλορίζικα και καλοφορεμένα» και ύστερα τους έδειχναν με πολύ προθυμία τα προικιά της νύφης, ενώ ένα κορίτσι της γειτονιάς (ή Ζωή Διάτη) μ' ένα δίσκο πρόσφερε λουκούμι και νερό για να «γλυκαθούν» οι επισκέπτες.

Στην αύλη του σπιτιού είχαν στήσει χορό με τους άθνατους ελληνικούς χορούς, το τσάμικο και το συρτό, που χόρευε η νύφη και ο γαμπρός, οι συμπεθέροι κι όλοι οι καλεσμένοι. Από τις πέντε το απόγευμα ως τα μεσάνυχτα συνεχίζονταν ο χορός, ενώ έστρωναν τραπέζι για να περιποιηθούν το σόι του γαμπρού, που είχε έρθει να επισκεφθεί την Έκθεση.

Ηρθε η εβδομάδα του γάμου και η νύφη έκανε τις τελευταίες ετοιμασίες της, για να 'ναι έτοιμη την Κυριακή στο γάμο. Έκανε πρόβα στο νυφικό της, έφτιαχνε την κόμμωση, δίπλωνε τα προικιά της κλπ.

Από την Πέμπτη και ύστερα γυναίκες μπαγιόβιαναν στο σπίτι της νύφης και βοηθούσαν στις ετοιμασίες ή συντόφρευαν τη νύφη που σ' λίγο θα τους έφευγε. Και ήταν έπομένο σ' τέτοιες στιγμές χαράς να παρατηρείται ασυνήθιστη κίνηση στο σπίτι της νύφης. Είναι στιγμές που η νύφη άκουει και μαθαίνει τόσα πράγματα χρήσιμα για τη ζωή της. Γυναίκες νεαρές ή ηλικιωμένες, με αρκετή πείρα, τη συμβουλευόν, της μιλούν για τα έθιμα του γάμου και την παράδοση, για τη συμπεριφορά της και για τις κινήσεις της την ώρα του γάμου κι ένα σωρό άλλα, που

θα τα θυμάται σ' όλη τη ζωή της και αυτή με τη σειρά της αργότερα θα τα «παραδώσει» στα παιδιά της ή και σ' άλλα νεαρά ζευγάρια.

Ο γαμπρός στο χωριό του ετοιμάζεται με τους συγγενείς του για να 'ρθούν την Κυρια-

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΧΑΣΙΑΚΟΥ

κή να στεφανώσουν στο χωριό της νύφης.

Το Σάββατο (παραμονή του γάμου), όλη μέρα μπαγιόβιανει κόσμος στο σπίτι της νύφης. Τραπεζία ετοιμάζονται, ψησταριές καπνίζουν, όργανα κουντίζονται. Θα γίνει το τελευταίο γλέντι με τους συγγενείς και φίλους της οικογένειας της νύφης, τώρα που η νύφη είναι ακόμα μαζί τους, γιατί την άλλη μέρα τους την παίρνουν και ανήκει σ' άλλα χέρια πιά.

Με το σουρούπωμα άρχισε το φαγοπότι και ο χορός, τα γέλια και τα ξεφωνητά, του τραπεζιού τραγουδία. Φέρνουν κανάτες γεμάτες με κρασί, τσουγκρίζουν ποτήρια άνάλαφρα κι' αδειάζουνε για να γεμίσουν πάλι. Χαρούμενα κι' εγκάρδια εύχονται οι συνδαιτυμόνες στη νυφούλα «να ζήσει ευτυχισμένη σαν τα ψηλά βουνά, τη Γκιώνα και τον Παρνασσό». Και η ευχάριστη αυτή ατμόσφαιρα κρατάει πέρα απ' τα μεσάνυχτα, για να ξημερώσει ή άλλη μέρα, που θα 'ναι χαρακτηριστικός σταθμός για τη νύφη, θά 'ναι ή αρχή για τη δημιουργία οικογένειας, δικής της οικογένειας, μ' ευθύνη και με πίστη στην παράδοση.

Ξημερώνει ή Κυριακή, μια αλλιώτικη απ' τις άλλες και για τα δυο τα σπιτικά, νύφης και γαμπρού, μα και για τους συγγενείς για το χωριό, που θα πάρει μέρος στη μεγάλη αυτή χαρά.

Το ραντεβού με το γαμπρό για τα στεναφάρματα είναι για τις 12 το μεσημέρι στην εκκλησία του χωριού. Η νύφη έκδηλα χαρούμενη, μα και συγκινημένη ως το βάθος της ψυχής της, που θ' αφήσει το πατρικό της σπίτι, πλαισιωμένη από κοπέλλες του χωριού που λαχταρούν την τύχη της, ετοιμάζεται αργά-αργά για την τελετή του γάμου. Χτενίζεται, στολίζεται, βάφεται σαν την κοίλα έσοφρά, γιατί πλησιάζει της ζωής της ή ώριμότερη στιγμή. Έχει βάσει το νυφικό της φόρεμα, άσπρα λουλούδια στα μαλλιά και είναι έτοιμη να «θυσιαστεί» στο βασιό της Άφροδίτης.

Πλησιάζει 12 το μεσημέρι. Ο γαμπρός έχει φτάσει στην εκκλησία μ' όλο το συμπεθεριό απ' την Αγόριανη του Δομοκού. Πέντε—έξι θλάμηδες του γαμπρού παίρνουν το στολισμένο με γαρύφαλα νυφικό άμάξι κι' έρχονται στο σπιτικό της νύφης. Σά να τους κακοφάνηκε όταν τους είπαν πώς «δεν είναι έτοιμη

ακόμα ή νύφη».

—Ού γαμπρός ήρθι από τόσου μακριά κι δεν είν' έτοιμ' ή νύφ;

—Ας περιμένει και πέντε λεπτά μετά το ραντεβού, τόλμησα να πώ άστεινούμενος.

Ο άδερφός του γαμπρού (φοιτητής του Πολυτεχνείου) ανέβηκε στην κάμαρα της νύφης «να της φερέσει τα παπούτσια» πριν ξεκινήσει για την εκκλησία. Έτσι τον συμβούλεψαν οι γονείς του να κάμει, διατηρώντας την παράδοση ίδια κι άπαραλλάκτη, όπως κι αυτοί την πήραν από τους δικούς τους τους γονιούς. Είναι, βέβαια, συμβολική αυτή ή πράξη και συμβολίζει πώς το σόι του γαμπρού «δίνει τόπο να πατήσει σταθερά ή νύφη» και τίποτα να μην κλονήσει το σπιτικό που θα δημιουργήσει.

Στις 12 ή νύφη ανάμεσα στον πατέρα της και τον άδερφό της και πίσω όλοι οι συγγενείς την φίλοι ξεκίνησαν με πρὸς την εκκλησία, για να 'μαστε εκεί σ' πέντε λεπτά. Μπροστά πήγαιναν τα όργανα παίζοντας νυφιάτικα τραγούδια, που στις διακοπές τα τραγουδούσαν και οι συμπέθεροι!

—«Ας πάν να ιδούν τα μάτια μου, πώς τα περνά ή αγάπη μου; Μην ήρ' άλλου κι αγάπησε και μένα με παράτησε;

—Ποιός στο 'πε «δεντρούλα» (κι) μου,

δεν σ' αγαπά πουλάκι μου; Κι αν στο 'πε ή ήλιος, να ή (δγεί,

τ' άστρι να μην ξημερωθεί...»

Πίσω από τα όργανα ακολουθούσε ή νύφη κι ένα παιδί κρατούσε ψηλά στα χέρια την προβέντα (το ψωμί του γάμου). Στο δρόμο ή χωριανό που δεν ακολουθούσαν την πομπή έβγαίναν από τα σπίτια τους κι «έβραναν» τη νύφη με ρύζι και ροδοπέταλα και της εύχονταν «καλορίζικα και σαν το ρύζι να ριζώσει».

Έξω από την είσοδο της εκκλησίας σταμάτησε ή πομπή και ή νύφη πέταξε με δύναμη ένα ρόδι στον τοίχο της που έσπασε και σκόρπισαν οι σπόροι σ' όλες τις κατευθύνσεις. Αυτό το σκόρπισμα συμβολίζει την άφθονία των αγαθών στο σπιτικό των νεόνυμφων, που θα μοιράζει σ' όλους άπλόχαιρα και με αγάπη ή νύφη. Και για συμπλήρωμα των αγαθών πέταξε και μιά φρούτσα κέρματα στην αύλη της εκκλησίας που έτρεξαν τα σχολιαροΰδια να τα μαζέψουν για λογαριασμό τους.

Ο γαμπρός υποδέχεται τη νύφη μ' ένα φιλι και την οδηγεί μέσα στην εκκλησία για το μυστήριο του γάμου. Πριν αρχίσει ή τελετή ο παπα—Χαράλαμπος παρακάλεσε τον κόσμο να παρακολουθήσει με προσοχή και με κατανύξη το μυστήριο.

Πραγματικά έγινε πολύ ή-

«ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»  
 Έκδοση  
 Προεδευτικός Σύλλογος  
 «ΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ»  
 Έβρου 102-104, Τ.Τ. 609  
 τηλ. 7703239 - 7791528  
 ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ  
 ΝΙΚΟΣ ΑΣΗΜ. ΜΑΚΡΗΣ  
 Μαρσάλη 21 - Αθήνα  
 Τηλ. 724703  
 Τυπογραφείο  
 Ε. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ & Σία  
 Υπεύθυνος: Γ. Σούρδης  
 Κεραταινίου 72 - Αθήνα  
 Τηλ. 5224728



# Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

→ Συνέχει από τη σελίδα 1  
 φουμε και εκείνους που εμφανίστηκαν την τελευταία στιγμή πιστοί σε μια κακή συνήθεια προχειρότητας του παρελθόντος. Πιστεύουμε ότι ο έγκαιρος προγραμματισμός των λεπτομερειών των εκδηλώσεών μας θα εκτιμηθεί από όλα τα μέλη του Συλλόγου μας, που θα θελήσουν στο μέλλον να συνεργαστούν πληρέστερα και στον ταμέα αυτό.

Θερμές ευχαριστίες θα πρέπει να απευθύνουμε και από την εφημερίδα στους υπευθύνους των εισιτηρίων, που με την αδιάκοπη φροντίδα τους συνετέλεσαν αποφασιστικά στην έγκαιρη οργάνωση, καθώς και σ' όλους τους Κα-

στελιώτες που ήρθαν ειδικά για το χορό από την επαρχία. Θα πρέπει να υπενθυμίσουμε ότι από το χορό που κάναμε το Ταμέο του Συλλόγου δεν απέκοιμισε κανένα κέρδος, διότι στοχεύσαμε με το φτηνό και προστόμο δόλωσιστήρια στη μεγάλη συμμετοχή.

Τους καλεσμένους μας από μέρους τῆς Διοικητικῆς Συμβουλίου προσεφώνησε ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Ν. 'Ασ. Μακρῆς πού εἶπε τὰ ἑξῆς:

Κυρίες, Δεσποινίδες και Κύριοι,  
 Ἀγαπητοὶ χωριανοὶ και φίλοι τοῦ χωριοῦ μας.

Αἰσθάνονται ἐπιτακτικὴ τὴν

ανάγκη νὰ Σᾶς εὐχαριστήσω ἐκ μέρους τοῦ Δ.Σ. τοῦ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟῦ ΣΥΛΛΟΓΟῦ ΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ, γιὰ τὴν δλόθερμη συμπαραστάσή Σας στὴ σημερινὴ μας ἐκδηλῶση.

Ἡ εἰκόνα πού δίνουμε αὐτὴ τὴ στιγμή εἶναι ἡ ἀπάντησή στὶς προσιδαίεις ὄλων μας.

Μᾶς συγκινεῖ ἡ ἀνταπόκρισή Σας, ἀλλὰ συνάμα μᾶς δημιουργεῖ ἀκόμα σαφέστερη τὴν αἰσθησὴ τῆς εὐθύνης γιὰ τὰ βήματα πού πρόκειται νὰ κάνουμε.

Ἄν κατορθώσουμε νὰ ἐνεργοποιήσουμε τίς τεράστιες ἀνεκμετάλλετες δυνάμεις πού διαθέτει τὸ χωριό μας σὲ ἐμφυχο ὕλικό σ' ὄλους τοὺς τομείς και συνεδηγοποιήσουμε τὰ σημεῖα πού μᾶς ἐνώνουν, τότε οἱ ἐκδηλώσεις μας δὲν θὰ εἶναι μόνο θεσμιακές, ἀλλὰ και πῶσαιστικῆς.

Στὸ Σύλλογο αὐτὸ δὲν ὑπάρχουν — δὲν εἶναι δυνατό νὰ ὑπάρξουν — περισσότερα ἢ λιγότερα Καστελλιῶτες, ὑπάρχουν ΜΟΝΟ ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΕΣ.

Ὁ Σύλλογος εἶσθε ΕΞΕΙΣ, ἐμεῖς σήμερα, ἄλλοι αὐριο, ἐξυπηρετοῦμε και ἐκφράζουμε τίς ἀπόψεις και τὰ συμφέροντα ὈΛΩΝ.

Σᾶς εὐχαριστοῦμε, Σᾶς καλωσορίζουμε και εὐχάμαστε μὲ χαρῆς και γλῆντια νὰ μποροῦμε νὰ ἀμύγουμε:

Οἱ νέοι... μὲ τοὺς λιγότερο νέους, τὸ ἐπιδοφόρο μέλλον μὲ τὸ δημιουργικὸ παρὸν και τὸ πολῦτιμο γιὰ τὴν πείρα του παρελθόν.

Ἰδιαίτερη σημασία δίνουμε στὸ γεγονός ὅτι ἔχουμε ἀπόψε μαζί μας τὸν Πρόεδρο τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου σάν ἐκπρόσωπο τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοίκησης. Πιστεύουμε ὅτι ἡ συνεργασία τῶν δύο ὀργάνων, τοῦ Συλλόγου και τῆς Τοπικῆς Αὐτοδιοίκησης, σὲ πνεῦμα καλῆς θελήσεως και ἀλληλοσεβασμοῦ θὰ ἐπιλύσει κάθε πρόβλημα πού ἀπασχολεῖ τὸν τόπο μας.

Καλὴ Σας διασκέδαση και ἂν στὴ προσπάθειά μας διαποισώσετε ἀτέλειες ζητήμα τὴν ἐπιείκειά Σας, και τὴ βοήθειά Σας, ὥστε τὴν ἐπιμένῃ φορὰ νὰ εἴμαστε καλύτεροι.

Σᾶς εὐχαριστῶ

συχὰ ἡ τελετὴ τοῦ γάμου, πού κράτησε σαράντα λεπτά και ὄχι δεκαπέντε πού διαρκεῖ στίς πόλεις, γιὰτὶ ὁ παπᾶς «εἶπε ὅλα τὰ γράμματα» πού προβλέπει τὸ τυπικὸ τῆς ἐκκλησίας.

Στὸ «Ἡσαία χόρευε» ἔπασαν βροχὴ τὰ κουφέτα, τὸ ρῦζι και τὸ ροδοπέταλα πάνω στὸ ἀντρόγυνο, τὸν παπὰ και τὸ νεαρό μὲ μούσι κουμπάρο.

Ἐφῆσσε ἡ ὥρα τοῦ χαιρετισμοῦ και τῶν εὐχῶν στοὺς νεόνυμφους. Τὴν ὥρα πού εὐχόμεον εἶδα στὸ πέτο τοῦ γαμπροῦ ἕνα ἄσπρο μαντίλι και ἕνα χιλιάρικο καρφισωμένο και αὐθόρμητα εὐχήθηκα στ' ἀνδρόγυνο! «Νὰ ζήσετε εὐτυχισμένοι και... ματωμένοι» και γέλασα μὲ τὴν καρδιά τοῦ.

Τέλος ἰβγήκαν ὄλοι ἔξω ἀπὸ τὴν ἐκκλησία, στὸ χοροστάσι (τὴν πλατεία) τοῦ χωριοῦ και κάτω ἀπὸ τὸν ἴσκιό τῶν πλατανίων —κατὰ τὸ ἔθιμο μετὰ τὰ στέφανα— ἔστησαν χορὸ τὸ νεὸ ἀντρόγυνο και οἱ συγγενεῖς τοῦς (γονεῖς, ἀδέρφια και θείοι).

Μὲ τὸ τέλειο μουσικὸ συγκρότημα τῶν Καστελλιῶτῶν Γ. Πέτρου (βιολί), Ἀντῶνη Γραμματικοῦ (κιθάρα), Σπ. Γεωργίου (κλαρίνο) και Δήμου Πέτρου (ἀκορντεόν), χόρευε πρῶτος ὁ κουμπάρος.

Ἐστερα ἦρθε ἡ σειρά τῆς νύφης και εἶδα και τὸ καταπληκτικὸ. Οἱ συγγενεῖς τοῦ γαμπροῦ σταμάτησαν ἀπὸ τὸ χορὸ τὴ νύφη και τῆς καρφίτσωσαν πολὺχρωμα χαρτονομίσματα, γαμίζοντας τὸ νυφικό τῆς στοὺς ἄμους, στὸ στήθος, παντοῦ. Ἐνθουσιαστικὰ ὄλοι γιὰ ὅτι εἶδαν, γιὰτὶ τὰ γιορτάνια και τίς πούλιες τοῦ παλιοῦ καιροῦ ἀντικατέστησαν τὰ χαρτονομίσματα. Τί σοφίστηκαν οἱ ἀπλοῖκοι ἄνθρωποι γιὰ νὰ μὴ χαθεῖ ἡ παράδοση στὴν ἀμφίεση!

Ὅταν τελείωσε τὸ χορὸ τῆς ἡ νύφη, φώναξε αὐθόρμητα: «Μπράβο νύφη, νὰ ζήσεις χιλια χρόνια» και ὁ κόσμος τὴν καταχειροκρότησε μαζί μου, καθὼς ἦταν ἔτσι στολισμένη μὲ τὰ πολὺχρωμα νομίσματα.

Τὸ ἴδιο ἔγινε και μὲ τὸ γαμπρό, ὅταν ἄρχισε νὰ χορεύει. Οἱ συγγενεῖς τῆς νύφης τὸν καταστόλισαν πάλι μὲ χαρτονομίσματα, γιὰ νὰ

χειροκροτηθεῖ και αὐτὸς στὸ τέλος τοῦ χοροῦ.

Χόρευαν και οἱ γονεῖς τοῦς και τ' ἀδέρφια τοῦς και στὴ 1:30' τελείωσε ὁ χορὸς, ἐνῶ οἱ ὀργανοπαῖτες κέρδισαν ἀρκετὰ... χαρτονομίσματα.

Ἐστερα ἀπ' αὐτὸ τὸ γάμο μποροῦμε νὰ βγάλουμε μερικά συμπεράσματα γιὰ τὴ λαογραφία, γιὰ τὰ ἔθιμα και τὴν Ἑλληνικὴ Παράδοση.

Ἐπειδὴ ἀσχολοῦμαι μὲ τὴ λαογραφία και παρακολοῦθῶ μὲ ἐνδιαφέρον τέτοιες ἐκδηλώσεις, πιστεύω πὼς ἡ παράδοση ποτὲ δὲν θὰ χαθεῖ, γιὰτὶ ἔχει τίς ρίζες τῆς βαθιὰ στὴν ψυχὴ μας, στὸ ὑποσυνειδητό μας. Μπορεῖ νὰ ἐκπολιτιστήκαμε, νὰ μορφωθήκαμε, ἀλλὰ αὐτὸς δὲν εἶναι λόγος ν' ἀπομακρυνθοῦμε ἀπ' τὴν Παράδοσή μας και νὰ πιθηκίζουμε μιμούμενοι ξένες ἐκδηλώσεις στὴ ζωὴ μας, πού δὲν τίς δέχεται πνευματικὰ ἡ ὑπαρξή μας.

Οἱ νεόνυμφοι τοῦ παραπάνω γάμου εἶναι μορφωμένα παιδιά. Δάσκαλος ὁ γαμπρός, ἀπόφοιτο Γυμνασίου ἡ νύφη. Καὶ ὅμως τήρησαν ἀρκετὰ ἀπὸ τὰ ἔθιμα τοῦ γάμου. Γιὰ τὴν ἐπιχὴ μας ἀποτελεῖ στυθμὸ ἕνας τέτοιος γάμος, μὲ παραδοσιακὸ χρῶμα στὰ Καστελλία πού θεωροῦνται μακρινὸ προάστιο τῆς Ἀθήνας (ἀπόσταση 200 χιλιομέτρων).

Μπορεῖ νὰ μὴν ἀκολουθοῦμε ἀπαράλλαχτα τίς παλιῆς ἐκδηλώσεις, ὅμως τίς ἀκολουθοῦμε διαποισημένες και μὲ ἄλλη μορφή, ὅπως π.χ. τὰ γιορτάνια ἀντικαταστάθηκαν μὲ τὰ χαρτονομίσματα. Τὸ στολισμένα ἄλογα μὲ τὰ στολισμένα αὐτοκίνητα κ.ά.

Στὸ βάθος, λοιπόν, ἡ ἑλληνικὴ ψυχὴ μένει πάντα ἴδια, ἔστω και ἂν ἑξωτερικὰ δεῖχνει κάποιες ἀλλαγῆς ὁ ἄνθρωπος στὴ συμπεριφορὰ του ἀπὸ μοντερνισμό. Ἴσως ὁ ἄνθρωπος νὰ παραπαίει γιὰ λίγο ἀνάμεσα σὲ τόσα ξένα ρεύματα πού τὸν παρασύρουν, ἀλλὰ τελικὰ γυρῶει στὰ πατροπαράδοτα, στίς ρίζες του, γιὰτὶ ἀπ' αὐτῆς παίρνει δύναμη σάν τὸ μυθικὸ Ἄνταϊο, γιὰ νὰ ἐκπληρώσει τὸν προορισμό του και νὰ φτάσει στὸ τέλος τῆς ζωῆς του, χωρὶς νὰ καταποντιστεῖ στὸν ὄκεανὸ τῆς ἀβεβαιότητος και τῆς ἀρνησης.

Καλλιτεχνικὰ

→ Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελίδα 2  
 μὰ ἀναγκαιότητα, πηγάζων ἀπὸ ἕνα βάθος και ἔχουν τὴ συνέπεια τῆς τέχνης. Δὲ θὰ ἦταν τόλμημα, νὰ λέγαμε πέρα ἀπὸ τὴν αὐτοπέλεια και τὸ προσωπικὸ ὕφος τοῦ ζωγράφου, πὼς ὁ Μιχάλης Μιχαηλίδης πρωτοπορεῖ ἀνιχνεύοντας ἕνα χῶρο πρωτόγονο ἢ τοῦλάχιστον παράπλευρο, σὲ ἐμπνευση και ἐκλογὴ θεμάτων σὲ σύνθεση και σὲ χρωματικὴ ἐκτέλεση μὲ ἐκείνο τῆς ὀριμῆς ἐποχῆς τοῦ ρεαλισμοῦ στὴν τελευταία του φάση. Δὲν ποικιλιοδυναμεῖ μὲ τὰ μονοφωνικὰ ἀνοίγματα τοῦ γιὰ νὰ χρησιμοποιοῦμε μουσικὸ ὄρο, νὰ θεωρηθεῖ, πὼς κάνει κατὰ-χρησὴ στὴν ἐγκατάλειψη ὁποιος Φόρμας, ὅτε ἀφήνει νὰ διαχέεται ἡ νὰ μακρυνεῖται μέσα στοὺς κύκλους τοῦ ἢ σπινεῖα. Τὸν ἀντίστοιχο ὑπάρχει μὲ ἐφελκτικὴ σώρευση πρὸς τὸ σῆμα, γινώρισμα τοῦ καιροῦ μας, πού ἀντιμεταρριπτεῖται και ἀνιστρέφεται ἕνα πρὸς τὰ ἔσω και πρὸς τὸ ἔξω, γινώρισμα και αὐτὸ τῆς ἐποχῆς μας. Εἶναι ὀλοφάνερο, στο-χειὸ πού τὸ δείχνει και ἡ τωρινὴ ζωγραφικὴ τοῦ Μιχάλη Μιχαηλίδη, ὅτι ἡ διδασκατικὴ διήγησὴ σὲ τόσο μικροῦς κύκλους εἶναι ἀπ' τὰ γινώρισμα τῶν μεγάλων μαίτρ.

Ἐπίσης πρέπει νὰ προσθέσουμε και ὅσα λόγια γιὰ τὰ κεραιμικά, πού ἀφετηρίες τοῦς εἶναι οἱ ἴδιες, ἀλλὰ ἐπίσης πρὸ ἀγκαιωμένες σὲ βάζα, ἀρνητικὰ, κλειδοπίνια και πού ἔχουν ὄχι μόνο τὸ γοῦστο και τὴν ἀφέλεια, ἀλλὰ και τὴν γραμμὴ πού ξεχωρίζει ἀπὸ τὸ συνηθισμένο και τοὺς δίνει μὴν ἰδανίτερη προσωπικότητα ὕφους και τέχνης.

Ἀναλογικὰ μὲ τὴ ζωγραφικὴ του ἰδῶ ἔχουμε πρωτόγνωρες μορφῆς, πού συναγωνίζονται σὲ λειτουργικότητα μέσα στὸ χῶρο, ξεκινώντας ἀπὸ μὴν γνήσια πρὸσπωση στὴ λαϊκὴ ἐκφραση τῶν νησῶν μας».

## ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΙΚΑ

→ Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελίδα 1  
 νὰ εἶχε βγεῖ πρωταθλητῆς ἀπ' ὅλα τὰ γήπεδα τοῦ κόσμου. Καὶ ἐνῶ ὁ καθένας ἀπὸ τὴν παρὴ σκολιάζε, και ἀναρωτιόταν ἂν θὰ φτάσει ὡς τὸν Ἄη Θανάση, ἢ θὰ γυρῶσει στὴν καρότσα τοῦ Ταξιάρχη, ἐμφανίστηκε ὁ Χαμηλολιᾶς νὰ γυρῶει μὲ τὸ ἴδιο κέφι πού εἶχε ξεκινήσει.

Τὸ θεαματικὸ φίνις ἔγινε στὴν ταβέρνα του, ὅπου τὸν ὑποδέχτηκε ἡ Γιαννίτσα, ἡ γυναίκα του μὲ μεζὲ και καραφάκι. (Ποῦ νὰ βρεῖ κλωνάρι ἐλιάς ἢ χρυσισιανή). Στὴ συνέχεια δέχτηκε τὰ συγχαρητήρια μας, ἀρνήθηκε ὅμως τὴν πρόταση ἀπὸ μᾶς, ἀντὶ γι' αὐτόγραφο νὰ μοιράσει κοκορέττα δωρεάν, τὸ Σάββατο!...

Θανάσης Σταματέλος

Φοιτήτρια Μαθηματικῶν, μὲ φροντιστηριακὴ πείρα, παραδίνει μαθήματα σὲ μαθητῆς Γυμνασίου - Λυκείου.

Πληροφορίες στὰ Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου, (τηλ. 7703239-7791528).

## ΧΡΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΣΤΕΙΛΑΝ

- Α Θ Η Ν Α
- Λούλα Ἄντ. Ἀντωνοπούλου 200
  - Ἀλίκη Ι. Βέλλιου 300
  - Ἀλεξάνδρα Λάμπ. Γιάτσου 100
  - Μάγδα Λάμπ. Γιάτσου 200
  - Σούλα Λάμπ. Γιάτσου 200
  - Ἰωάνης Γ. Διέννης 2.000
  - Παναγιώτα Κασσιού 200
  - Εὐθύμιος Καψῆς 300
  - Ἀθανάσιος Κάτσος 200
  - Γεώργιος Δ. Κοτσίκης 200
  - Στέφανος Κουλούρης 500
  - Γεώργιος Π. Κυριαζῆς 300
  - Ἰωάννης Ἄλ. Μακρῆς 1.000
  - Παναγιῶτα Α. Μαλιᾶκα 500
  - Παναγ. Ἀλεξ. Μακρῆς 1.000
  - Γρηγόρης Κ. Μερμῆρας 500
  - Νίκη Γ. Μοσχολιῶ 1.000
  - Ἰφιγένεια Ἠλ. Μουτεβελῆ 500
  - Σταυρούλα Μπουμά (τὸ γένος Ἄν. Μοσχολιῶ) 500
  - Δήμητρα Κυρ. Νηπιακοῦ 500
  - Κυριάκος Ε. Νηπιακός 500
  - Γεώργιος Ν. Παπαϊωάννου 500
  - Πανουργ. Π. Παπαϊωάννου 500
  - Γεώργιος Πέτρου Πέτρου 1.000
  - Γεώργιος Νικ. Πριόβολος 300
  - Ἀθανάσ. Ἀλεξ. Σίμος 500
  - Μαρία Γ. Σοφοῦλη 300
  - Ἀλέξανδρος Π. Τσακρῆς 500
  - Μενέλαος Κων. Τσάκαλος 1.000
  - Νάκος Κ. Χαλατσᾶς 300
- ΚΡΙΕΚΟΥΚΙ
- Παν. Γ. Παπαγεωργίου 600
- ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ
- Ἰωάννης Γεωργ. Καρδάκος 600
  - Γεώργιος Ἠλ. Κορομπίλης 100
  - Ἠλίας Ν. Μοσχολιῶς 300
  - Σπύρος Σίμος 300
- ΓΡΑΒΙΑ
- Ἀλεξάνδρα Γκόλη 200
  - Παναγιώτα Γουλιᾶμου 200
- ΛΑΜΙΑ
- Ἠλίας Σπ. Κυριαζῆς 200
  - Βούλα Κολοφωτιᾶ 200
  - Τάκης Ν. Μακρῆς 200
  - Ἀθανάσ. Ν. Νικολάου 200
  - Χρήστος Αθ. Σκούρας 500
- ΑΜΦΙΣΣΑ
- Πολ. Ι. Ἀποστολόπουλος 200
  - Εὐάγ. Ι. Τσικολιανόπουλος 200
- ΚΡΗΤΗ
- Παναγ. Ἄλ. Σίμος 500
- ΚΥΠΡΟΣ
- Βαγ. Παν. Παπαϊωάννου 1.000
- 1) Ὁ κ. Γεώργιος Νικ. Πριόβολος ἔδωσε γιὰ λογαριασμό τοῦ μνημείου πεσόντων ἀπὸ Ἱταλοὺς δρχ. 5.000.
  - 2) Ἡ κ. Λούλα Ἄντ. Ἀντωνοπούλου διέθεσε δρχ. 1.000 στὴ μνήμη τοῦ γαμπροῦ τῆς Δημήτρη Μάμαλη.
  - 3) Ἡ κ. Γαρυφαλιᾶ Παν. Μακρῆ ἔδωσε δρχ. 600 γιὰ τὸ Σύλλογο στὴ μνήμη τοῦ συζύγου τῆς Πανουργιά και 200 δρχ. γιὰ τὴν Ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ.
- Θερμὴ παράκληση: Δίνετε χρήματα μόνο στὰ Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου ἢ στοὺς ἐξουσιοδοτημένους ἀνταποκριτῆς μας. Ἐὰν δώσετε χρήματα και δὲν εἶδατε τ' ὄνομά σας, παρακαλοῦμε τηλεφωνεῖστε μας.

## ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΕΣΤΕΙΛΑΝ

- Ἐλευθερίου Παν. τοῦ Ἰωάν. (Αὐστραλ.) 1.000
- Μακρῆς Ἰωάν. τοῦ Ἀλεξ. (Ἀθήνα). 200
- Μακρῆς Τάκης τοῦ Νικ. (Λαμία). 200
- Παπαγεωργίου Παν. τοῦ Γ. (Κρυεκούκι). 400
- Προβιάς Γρηγ. τοῦ Γεωρ. (Λάρισα). 200
- Πριόβολος Γεώργ. τοῦ Ν. (Ἀθήνα). 200

# ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ

Πρός την εφημερίδα  
«Καστελλιώτικα Νέα»

Απαντώντας στην επιστολή του κ. Πολυκάρπου Παπανικολάου, τέως Προέδρου του χωριού μας, που δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα Νοεμβρίου - Δεκεμβρίου και στη στήλη «Ελεύθερο Βήμα», σχετικά με τη γραμμή που ακολουθεί το Κοινοτικό Συμβούλιο και το τρόπο επίλυσης των διαφορών θεμάτων, αν και είμαι κατά των επιδεικτικών δημοσιεύσεων, όσον αφορά τα έργα στο χωριό μας και των διαφορών ενεργειών μας, είμαι αναγκασμένος τώρα να απαντήσω στον κ. Πολυκάρπο τα εξής:

Πρώτον εις το ότι αφορά τη τακτική που ακολουθώ έναντι της Έταιρίας των Βωξίτων, το ότι δεν συμφωνεί με την τακτική μου δεν με εκπλήσσει καθόλου, διότι αυτό ο κ. Παπανικολάου μου το είχε δηλώσει προεκλογικώς όταν θέλησε να με πείσει να μην ανακατευτώ στις εκλογές. Μου είπε μάλιστα ότι εις ουδεμία περίπτωση θα συμφωνήσω μαζί μου, και ότι θα με πολεμήσει με τον πιο σκληρό τρόπο. Όμως υπάρχει κάποιο μεγάλο ερώτημα, γιατί ο κ. Παπανικολάου θέλησε να με αποτρέψει από τις εκλογές; και έλαβε τόσον ενεργόν και σκανδαλώδες μέρος, αφού δήθεν δεν ήθελε να κατέλθω στις εκλογές; Είς τί απέβλεπε; Ο κάθε Καστελλιώτης ως αναρωτηθή.

Γράφει ο κ. Παπανικολάου ότι η ιστορία της διαμάχης Κοινότητας και Έταιρίας είναι παλαιά. Αυτό το γνωρίζουμε όλοι, με τη μόνη διαφορά, ότι παλαιά υπήρχαν διαπραγματεύσεις και καλίστοι διάλογοι μεταξύ Κοινότητας και Έταιρίας προς όφελος του χωριού μας και όχι διαμάχη. Όλοι ξέρουμε πότε άρχισε η διαμάχη με την Έταιρία, καθώς επίσης και τα αποτελέσματά της διαμάχης αυτής.

Γράφει ο κ. Παπανικολάου ότι δεν έχει αντιπολιτευτική διάθεση να αντιδικήσει με το Κοινοτικό Συμβούλιο. Αυτό το γνωρίζουν όλοι οι κάτοικοι του χωριού μας από τη γραμμή που ακολουθεί, από την ημέρα που έφυγε από την προεδρία και ήταν άστοχος να γράφει αυτά στην

εφημερίδα, αφού και ο ίδιος δεν τα πιστεύει. Όσο για την ιδιότητά του τακτική την όποιαν ακολουθούσε κατά το χρόνο της προεδρίας του έναντι των κτηνοτρόφων, φαίνεται ότι πέρασαν τον «Χρυσούν αιώνα» και δεν τον ξεχνούν ποτέ οι κτηνοτρόφοι, αφού οι ίδιοι καθημερινώς το φωνάζουν.

Θέλω να θυμίσω στον κ. Παπανικολάου, ότι δηλαδή τακτική μου έναντι της Έταιρίας την υιοθέτησαν οι εκλογές της 15ης Οκτωβρίου 1978 και ακόμη, ότι εμείς τον ανεχθήκαμε τέσσερα χρόνια σαν πρόεδρο της Κοινότητας ως μας ανεχθή κι αυτός, και στις επόμενες εκλογές ως είναι υποψήφιος, να τον υπερψηφίσουμε. Νομίζω όμως, ότι δεν είναι δρθόν να γράφονται αυτά, διότι με αυτόν τον τρόπο δεν βελτιώνουν την ποιότητα της ζωής των πολιτών του χωριού μας, και δεν συμφέρει γενικά για το χωριό μας, το όποιον έχει ανάγκη συνεννόησης και συμπεριφοράς από όλους τους Καστελλιώτες. Μόνον αυτός ο τρόπος είναι ο καλλίτερος και όχι οι κάθε τόσο πομπώδεις δημοσιεύσεις και τα καταρθώματα του καθ' ενός.

Στη συνέχεια των παραπάνω, παραθέτω αυτούσια μία παράγραφο της επιστολής του κ. Παπανικολάου, που σε αλήθεια μέχρι τώρα δεν έχω καταλάβει τί λέει.

Γράφει: «Όσον αφορά την εξέλιξη, στο ποιάς υποχρεούται να προασπίσει τα κοινά συμφέροντα του χωριού, χωρίς να περιπλέκονται και τα άτομικά, και ποιάς ο ίδιος νοιάζει της συναλλαγής, αυτό είναι πλέον φανερό.»

Μήπως ο ίδιος ή άλλος κανένας θα μπορούσε να μάς εξηγήσει το γράφο;

Για το δεύτερο θέμα, που αναφέρει ο κ. Παπανικολάου περί Σκουπιδιών κ.λ.π., το Κοινοτικό Συμβούλιο πήρε την υπ' αριθ. 17)44 απόφαση και θα προσπαθήσει να την υλοποιήσει, αν και ο τέως πρόεδρος του χωριού μας είχε δώσει μεγάλη σημασία στο θέμα αυτό, αλλά δεν πρόλαβε στα τέσσερα χρόνια...

Περί του τρίτου θέματος, έμπλουτισμού ύδατοδεξαμενής «Μέριγανη», και άλλοτε το ξανάχα γράψει. Είναι άστοχο, που ο κ. Παπανικολάου έπίστεψε ότι το έργο θα μπορούσε να αποπερατωθεί με 500.000 δρχ.

Άρχει μόνον να αναφέρω, ότι στο πρόγραμμα 1980 μάς έχουν χορηγήσει για το έργο αυτό άλλες 500.000, και πάλι είναι αμφίβολο εάν θα αποπερατωθεί.

Μετά τιμής

Δήμος Πέτρου

Πρόεδρος Κοινότητας

# ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Στο Λυκόραχο εμφανίζεται το φαινόμενο να θραμίζονται αλλότρια και οι δρόμοι, ενώ, τουλάχιστον ως τον Μάη, το ποτάμι μουγγρίζει από το νερό. Και γιατί γίνεται; Γιατί το αλάτι έχει καταστραφεί σε πολλές μεριές από τις πέτρες που γκρεμίζουν από ψηλά τα Μεταλλεία, για να... διαπλατύνουν τον δρόμο τους. Τι να πούμε; Τόση άσυδοσία;»

Μάς το λένε σαν παράπονο: «Καλά εμείς δεν κάνουμε να μαθαίνουμε τί γίνεται σ' αυτό το χωριό; Το Κοινοτικό Συμβούλιο παίρνει αποφάσεις, δεν κάνει να τοιχοκολλάνε και στα Λυκόραχα, να διαβάσουμε κι εμείς; Τι τόχουμε κείνο το ρημάδι το κοιτί ανακωνώσιων. Μόνοι για να γράφουν στα 28 Οκτωβρίου θα γίνει... μέγας σημασιολογισμός;»

Ο συνοικισμός της Εδαγγελίας (Λυκόραχο), ταλαιπωρείται κοντά 8 μήνες με την συγκοινωνία. Τα Λεωφορεία του ΚΤΕΛ περνάνε από το Σχολείο και συνεχίζουν (ή έρχονται) για τη Λαμία από τον «Αη Νικόλα». Οι οδηγοί του ΚΤΕΛ το θρήνανε: «Δεν στρίβει το Λεωφορείο στη Σκαμνιά του Κολιοτονίου». Κι' όμως να μία πρόχειρη λύση: Να δρομολογούνται τα μεγάλα Λεωφορεία το πρωί που (έτσι ή αλλιώς) δεν περνάνε από το χωριό μας. Μήπως ή Κοινότητα δεν εξάντλησε όλες τις λύσεις που υπάρχουν; Μήπως πάει πολύ να περιμένουμε από τους Σαλωνίτες να νοιαστούν για τον δικό μας τον κομητό; Μήπως δεν νοιαζόμαστε όσο πρέπει για τον συγχωριανό μας που ταλαιπωρείται; Κι' ή Διεύθυνση Συγκοινωνιών της Νομαρχίας μας τί λέει;

# Η άλλη πλευρά του λόφου

Του Νίκου Ασ. Μανρή

Ζούμε σε μία εποχή γρήγορων αλλαγών και ενός ρυθμού ζωής που για να είναι έναρμονισμένος με τη πραγματικότητα καθημερινά γίνεται δύσκολο και περισσότερο απάνθρωπος, δολένας και περισσότερο εξοντωτικός.

Μέσα στο κομφορτίο των τάσεων, των ιδεολογιών και των αξιών που φαίνεται να μην μπορούν να παρακολουθήσουν τη ζωή των πραγμάτων, ο σημερινός άνθρωπος και ειδικότερα ο νέος άνθρωπος, βρίσκεται αντιμέτωπος με πάμπολλα διλήμματα, με πολλές αμφιβολίες: Από τη μία το παρελθόν, που μπορεί κανείς να τα αναλύσει και να το κρίνει με τα γεγονότα της ιστορίας και από την άλλη το άγνωστο μέλλον, που ο καθένας θέλει να το διαπλάσει, να το μορφοποιήσει και να το ελέγξει όσο γίνεται καλύτερα. Μέσα στη βιασίνη λουπόν της ζωής - για να επιταχύνει την επίβολή του στο μέλλον - ο νέος άνθρωπος ξεχνάει μερικτές φορές την πίστη και μικρή αλλά αναμφισβήτητη πραγματική και σίγουρα δοκιμασμένη ενέργεια του παρελθόντος.

Τούτη τη στιγμή θάθελα να αναφερθώ λίγο στο παρελθόν, στο χτές - και συγκεκριμένα στο κόσμο του χτές - στους ανθρώπους που με τα σωστά και λάθη τους γύρισαν τον τροχό της ιστορίας στη θέση που βρίσκεται σήμερα.

Δεν είναι απαραίτητο να θεωρηθεί προγονοπληξία ή αδυναμία ή αναφορά και ή τιμή σ' όλους εκείνους που από το μηδέν - μέσα στις συγκριμένες συνθήκες της εποχής - έφεραν έμας σήμερα στο σημείο που βρισκόμαστε. Φτωχοί, δύσπιστοι, συγκρατημένοι και φοβισμένοι προσπαθούσαν να επιβιώσουν, να γλυ-

τώσουν από τη μιζέρια που τους περιτριγύριζε. Έπαιναν προσπάθειες που θές από άγνοια. Θές από φόβο δεν ήταν πάντοτε σωστές. Μπορεί να τους καταλογίσει κανείς εθιμική, αλλά θα πρέπει να τους αναγνωριστεί τουλάχιστον ή καλή πρόθεση.

Εμείς όλοι, οι βλαστοί των Καστελλιωτών που ξεκίνησαν με το τράστο και το γουρουνόσάρουχο και το θολά χνώτα για να γνωρίσουν, να απλώσουν στο χώρο έξω από τη στενή γωνιά του χωριού έχουμε την υποχρέωση να σταθούμε με τιμότητα και ειλικρίνεια και να αναφερθούμε με σεβασμό σ' ΕΚΕΙΝΟΥΣ. Εμείς που ξεκινήσαμε από κει που αυτοί τέλειωσαν και έχουμε τη δύναμη αλλά και τις δυνατότητες να χαράξουμε καλύτερα το δρόμο προς τα μπρος, οφείλουμε να τιμήσουμε και να μνημονεύσουμε τη δράση τους για να' αντιλήσουμε περισσότερο θάρρος για τις δυσκολίες που μάς περιμένουν. Αν εκτιμήσουμε σωστά και την άλλη πλευρά του λόφου, μπορούμε να ελπίζουμε ότι το πέρασμά μας από τη ζωή δεν θα διαγραφεί άσυλόγιστα και με μία μονοκοτυλιά από κείνους που θα μάς ακολουθήσουν...

Ο Γιώργος Παν. Κυριαζής, που κατοικεί στο Βόλο, πουλάει οικόπεδο ενός στρέμματος στα Καστέλλια, στο κέντρο του συνοικισμού Εδαγγελίας, δίπλα από το σπίτι του Κ. Μπαλωμένου. Πληροφορίες από τον ίδιο στο τηλέφωνο: 35222 (Βόλος) ή στο 91620 από τον Ηλία Κυριαζή (Καστέλλια).

# ΕΙΔΗΣΟΥΛΕΣ

— Η Φωτεινή Σπ. Γεωργίου πέτυχε ιστήν Άνωτέρα Σχολή Ψυχολογίας και Κοινωνιολογίας Αθηνών.

— Ο Χαράλ. Γ. Περίκης έδωσε 10.000 δρχ. στην Έκκλησία για την διαμόρφωση της κεντρικής εισόδου.

— Η Πηνελόπη Γ. Μοσχολού κι' ο άντρας της Γεώργιος Μάρης δώρησαν ένα μεγάλο πολυέλαο στην Έκκλησία.

— Η Θούλη Γεωργ. Σοφούλη, θυγατέρα Μαρίας Ι. Προβιά, διατηρεί στο Περιστέρι στην οδό Παν. Τσαλδάρη 57 τηλ. 5728827 το κατάστημα Γυναικείων Έσωρούχων και Νυχτικών L' AMOUR.

— Ο Πολιτικός Μηχανικός Δημήτριος Παν. Λέζας απολύθηκε από τον Στρατό και άνοιξε Τεχνικό Γραφείο στην οδό Σαλώνων 112 στους Άμπελοκήτους τη. 7781272.

— Ο Περικλής, γιός του Μπάμπη Στοφόρου, έγινε δεκτός σε τρία (Παν)μια των Η.Π.Α. Ήδη γράφτηκε και παρακολουθεί μαθήματα Ιατρικής στο Κολέγιο του WOOSTER.

— Ήρθε από την Αυστραλία στα τέλη του 1980, ο κ. Παναγιώτης Ίωάνν. Έλευθερίου με την κόρη του Εδαγγελία. Τον Φεβρουάριο που μάς πέρασε ήθελε επίσης και ο γιός Γιάννης.

Και οι τρεις παρευρέθησαν στο χορό του Συλλόγου μας, μάλιστα ο κ. Έλευθερίου μάς έφερε και δώρα για να κληρώσουμε σε περίπτωση που θα κάναμε λαχειοφόρο αγορά. Η χειρονομία του μάς συγκίνησε.

Επίσης επισκέφθηκε τα γραφεία μας, άγγρασε ήμερολόγια και βιβλία και συζητήσε προβλήματα των συγχωριανών μας στην Αυστραλία. Έλπίζουμε στο επόμενο φύλλο να υπάρξει σχετικό ρεπορτάζ.

Ο κ. Έλευθερίου πρόκειται να αναχωρήσει για Αυστραλία στις 8 Απριλίου.

# ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

— Συνέχεια από την 3η σελ. ρέτηση μαθητών Γυμνασίου της Κοινότητας Καστελλίων.

Απαντώντας στο σχόλιο που αναφέρεται στο αριθ. 107 φύλλο της εφημερίδας σας, σας γνωρίζουμε, ότι ή Υπηρεσία μας φρόντισε και έποπεθέτησε μαθητικό λεωφορείο στη Κοινότητά σας, για τη συγκοινωνιακή έξυπνηρήτηση των μαθητών, που φοιτούν στο Γυμνάσιο Γραβιάς.

Ο Προϊστάμενος  
Νίκος Ρίζος

Με έπιστολή που μάς έστειλε το Κοινοτικό Συμβούλιο, ευχαριστεί την κ. Χρυσούλα Πολυκάρπου Καραπλή, για την δωρεά που προσέφερε στην Κοινότητα, στη μνήμη του συζύγου της. Η κ. Καραπλή πρόσφερε βιβλία, έπιπλα και ιατρικά εργαλεία. Η Αικ. Γεωργ. Καραπλή πρόσφερε για τον ίδιο σκοπό ιατρικά βιβλία. Το Κ.Σ. τίς ευχαριστεί.

# Ανακοίνωση της Επιτροπής Τύπου

Για τις νεκρολογίες και γενικά για τα κοινωνικά, παρακαλούμε τους συγχωριανούς μας να μάς στέλνουν ένα ενημερωτικό σημείωμα, μαζί με τη φωτογραφία (όταν χρειάζεται), γιατί είναι δύσκολο να ενημερωνόμαστε σε μικρό διάστημα για όλα τα κοινωνικά του χωριού μας. Πρόβλημα όμως είναι και ο χώρος, το βλέπετε άλλωστε. Άς είναι λοιπόν όσο μπορείτε, περισσότερο λιγλόγια.



# Α Λ Λ Η Λ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α

Καστέλλια 25 'Απριλίου 1980  
Προς την 'Εφημερίδα  
Καστελλιώτικα Νέα, δδός  
'Εβρου 102-104

'Αθήνας Τ.Τ. 609

Θέμα: Προς ενημέρωση των άπανταχού συγχωριανών μας, περί της λογοδοσίας μου ως Προέδρου της Κοινότητας, που έγινε πην 30 Μαρτίου στο κέντρο του Γεωργίου Εύθ. 'Αποστολοπούλου.

Όπως είναι γνωστόν, ο εκάστοτε Πρόεδρος της Κοινότητας είναι υποχρεωμένος από τον Δημ. και Κοινοτικό Κώδικα κάθε χρόνο την τελευταία Κυριακή του μηνός Μαρτίου να ενημερώνει τους κατοίκους της Κοινότητας περί των πεπραγμένων της Κοινοτικής 'Αρχής και περισσότερο ως προς την διαχείρισιν των εσόδων του περασμένου χρόνου.

Κατά την συγκέντρωσιν ενημερώθησαν οι κάτοικοι ως παρακάτω:

Τα έσοδα της Κοινότητας από τέλη και δικαιώματα ως και από διαφόρους πόρους κατά το έτος 1979 ανήλθαν στο ποσόν των 2.706.073 δρχ., τα δέ έξοδα στο ποσόν των 2.381.234 δρχ.

'Ητοι την 31.12.1979 υπήρχε υπόλοιπο στο Δημόσιο Ταμείο 'Αμφικλείας για λογαριασμό της Κοινότητας το ποσόν των 324.839 δρχ., οι όποιες μετεφέρθησαν για τη χρήση του οικονομικού έτους 1980.

Μετά το πέρας της λογοδοσίας έγινε ενημερωτική διάλεξις για τα διάφορα έργα που έχουν προγραμματισθί για το έτος 1980.

Στο τέλος της διαλέξεως υπέβαλαν οι κάτοικοι δρισμένες ερωτήσεις μεταξύ των οποίων και σε πιδ σπάδιο εύρίσκεται, και γιατί δέν τελείωσε ακόμη το έργο «'Εμπλουτισμός υδραγωγείου Μέργιανη Σπηλιά». Η απάντησι δόθηκε ανάλογα, όπως αναφέρεται και στο φύλλα της εφημερίδος «Καστελλιώτικα Νέα» υπ' αριθ. 105 'Ιουλίου—'Αυγούστου 1979, καθώς και στο υπ' αριθ. 198 φύλλον της 'Εφημερίδος μας μηνών 'Ιανουαρίου—'Απριλίου 1980.

'Από τον κ. Εύθ. Αθ. 'Αποστολοπούλου έτέθη το ερώτημα «περί της συγκοινωνίας που διεξάγεται μέσω του 'Αγ. Νικολάου».

'Επειδή το ερώτημα αυτό γράφηκε και στη στήλη στα πεταχτά της εφημερίδος υπ' αριθ. 1108 'Ιανουαρίου—'Απριλίου, πρέπει να δηλώσω τα ακόλουθα:

Γνωρίζουμε πολύ καλά την ταλαιπωρία του επιβατικού κοινού του χωριού μας, δσον και του γειτονικού μας χωριού Κοιν. 'Αποστολιάς, όμως δέν μπορεί να γίνη άλλοιώς διότι, η διαδικασία διά την επέκτασιν της στροφής που δυσκολεύει την συγκοινωνία είναι μεγάλη. Ο κ. 'Αποστολόπουλος, καθώς και η στήλη

στα πεταχτά εξέφρασαν μία γνώμη: «Να ενεργήσουμε ώστε το ΚΤΕΛ Φωκίδος να δρομολογεί λεωφορεία μεγάλα προς Λαμία, μόνον τα πρωϊνά δρομολόγια, ώστε στα μετά δρομολόγια να είναι μικρά τα λεωφορεία». 'Εδώ όμως υπάρχουν ώρισμένες δυσχέρειες, και πρώτον το ότι το πρωϊνό λεωφορείο κατά την επιστροφή του προς 'Αμφισσα περνάει μέσα από το χωριό μας.

'Υπήρχε η γνώμη να μην περνάει από το χωριό, παρά το λεωφορείο που περιμένει για 'Αποστολιά, κάτω από το σχολικό κήπο, να περιμένει στη Γραβιά στο πρακτορείο. Είναι όμως λύσις αυτή; Δηλαδή να κόψουμε ένα δρομολόγιο από το χωριό μας; 'Επίσης οι επιβάτες με προορισμό την 'Αμφισσα στις 11.30' που θα βρουν το λεωφορείο; Δεύτερον το Κ.Τ.Ε.Λ. είναι οργανισμός που κανείς δέν μπορεί να του υποδείξει πώς θα δρομολογεί τα λεωφορεία του.

Τρίτον γιατί να επιδιώκουμε την στέρησιν της ανέσεως του ταξιδιού των επιβατών του χωριού μας από τα μεγάλα λεωφορεία; Καλόν λοιπόν είναι ο καθένας με τον τρόπο του να συμβάλει στην διαπλάτυνση της στροφής στο κέντρο του χωριού μας, που δυσκολεύει την δλη κατάστασι και να αποκατασταθί πλήρως η συγκοινωνία.

Για το θέμα της βρωμιάς στο Λικόραχο που και αυτό αναφέρεται στο «Στά Πεταχτά» έχω να προσθέσω τα ακόλουθα:

Γράφει ότι βρωμίζουν τα αυλάκια και οι δρόμοι από την έλευση νερού. 'Υποθέτω ότι το νερό δέν έχει ως σκοπό την καθαριότητα των αυλακιών και των δρόμων. Η καθαριότητα διατηρείται έφ' όσον εμείς το θέλουμε και τα αυλάκια δέν είναι χώρος έναποθηκείσεως σκουπιδιών, αλλά άρδευτικοί, διά την άρδυσιν των αγρών και περιβολίων, βεβαίως εύκολον είναι, αφού υπάρχει το αυλάκι δίπλα να πετάξουμε το κουτί από το γάλα, το κεσεδάκι από το γιαούρτι, το μπουκάλι από το σαμπουάν, και γιατί όχι και τα σκουπίδια από την αλλη; 'Ας ξεσυνηθίσουμε λοιπόν και ως μην πετάμε τα παραπάνω απορρίματα μέσα στα αυλάκια και θα είναι καθαρά.

Είναι αλήθεια ότι δημιουργήθηκαν δρισμένες μικροζημιές στο τσιμεντάλακο αλλά αποκατεστήθησαν πλήρως και ούδεμία άσδοδσία υπάρχει, έλέγχονται τα πάντα με σχολαστικότητα.

Ο Πρόεδρος της Κοιν)τος Δήμος Πέτρου

Λυπούμεθα, που δέν θα μπορούμε να δημοσιεύσουμε τη τελευταία επιστολή του κ. Πολύκαρπου Παπανικολάου. Οι λόγοι είναι οι έξης:

α) Το κείμενο είναι υπερβο

λικά μεγάλο, πράγμα που παρυσιάστηκε και σε παληότερες επιστολές, και έχουμε παρακαλέσει να αποφεύγεται.

β) Τα θιγόμενα θέματα έχουν ξαναγραφεί σε προηγούμενα φύλλα από τον ίδιο αποστολέα.

γ) 'Επιθυμούμε να δώσουμε την ευκαιρία και σ' άλλους να εκφραστούν, αποφεύγοντας τη μονοπώληση του διαλόγου.

'Αγαπητοί χωριανοί,

Με χαρά διαβάσαμε τα σχόλια συγχωριανών μας για τη συνεργασία των «Πολιτιστικών Φορέων» σχετικά με την καθαριότητα του χωριού. Φαίνεται ότι ξεχάσαμε όλοι ότι πλάι στην παρασιτιά η κάτω από σχισμάδες πάτωμα είχαμε όλοι μας μια γουρούνα, ένα δομάλι, για τα όργωματα, και ένα γαϊδουράκι κι' όλες τις κότες και τα κουνέλια μας. 'Γώρα τα παιδιά μας και τα δέρφια μας έγιναν καθηγητές, στρατηγολ, έμποροι, επιχειρηματίες και στο χωριό μείναμε περίπου πενήντα εργαζόμενοι και τετρακόσιοι γέροντες γκρινιάρηδες και ιδιότροποι.

Για να ζήσουμε χρειάζεστε και τις κότες και τα γουρονόπουλα και την αγελάδα και την κατσίκα και τα κουνέλια. Όλοι μας έχουμε πλάι στο σπίτι μας σταύλους και χοιροτροφεία και κοπέτσια και όλοι μας έχουμε θόβρους στεγαγούς και τους απολυμνωμε ώστε το χωριό μας που είναι και το πιο άραιοκατοικημένο να μισοχολοάει και να είναι παράδειγμα στα γύρω χωριά. Η οικόσιτος κτηνοτροφία και πτηνοτροφία είναι και πρόγραμμα κυβερνητικό και το πιο τουριστικό χωριό τα Βίλλια και τα Μέγαγα έχουν κότες και αγελάδες σε εκατοντάδες χιλιάδες μέσα στα χωριά. Στά χωριά του Καραμανλή δέν υπάρχει σπίτι χωρίς 5 έως 7 αγελάδες και κολλητά το ένα στο άλλο, όχι με γιούρτια 3 έως 5 στρέμματα όπως εμείς. 'Εμείς, λοιπόν, προτεινόμε την κατασκευήν αποχετευτικού άγωγού και ένα κάρρο για τα «άποβλήτα» του χωριού και τα «σκουπίδια».

Μετά τιμής  
ΠΑΝ. ΚΟΛΛΙΑΣ  
Κοινοτικός Σύμβουλος

Φίλοι Καστελλιώτες:

Η πρωτοβουλία του Παπαναγιώτη για τη διαμόρφωση του χώρου, που εκτελέστηκαν οι 14 από τους 'Ιταλούς και η προσφορά του για το σκοπό αυτό, με συγκίνησε ειλικρινά και, άκολουθώντας το παράδειγμά του, θέλω να προσφέρω κι' εγώ 5.000 δρχ. για τον ίδιο σκοπό.

Πέρα από την προσωπική μου σχέση με τη συμφορά αυτή του

1941, (ανάμεσα στους εκτελεσθέντες είναι και ο αδελφός μου Λ. Πριόβολος), πιστεύω ότι η πρωτοβουλία αυτή είναι παράδειγμα για απόδοση κάποιας τιμής και σ' άλλους πατριώτες, που παραμένουν άφανεις νεκροί ακόμα, ύστερα από τόσα χρόνια λευτεριάς.

Εύχαριστώ τον Παπαναγιώτη και τα «Καστελλιώτικα Νέα». Γιώργος Ν. Πριόβολος  
Κύκνων 9, Γαλάτσι, Τ.Τ. 908

«ΚΑΣΤΕΛΛΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

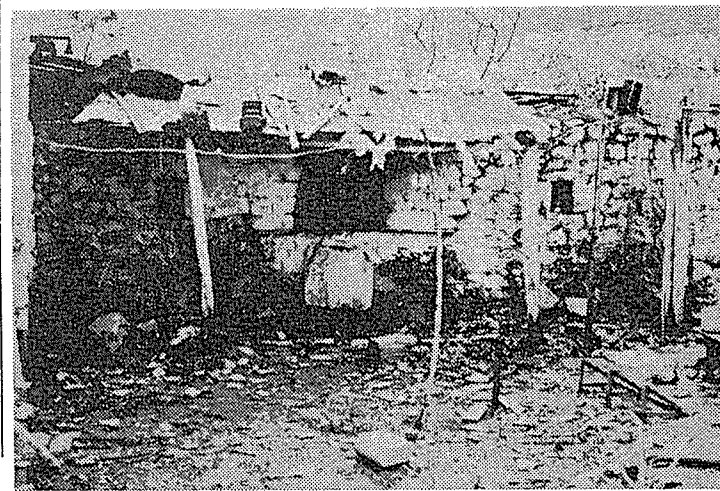
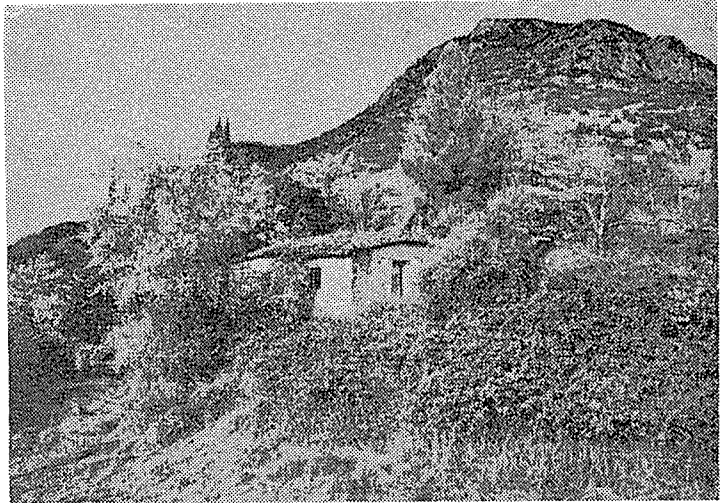
Έκδοσις  
Προσδευτικός Σύλλογος  
«ΤΑ ΚΑΣΤΕΛΛΙΑ»  
'Εβρου 102-104, Τ.Τ. 609  
τηλ. 7703239 - 7791528  
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ  
ΝΙΚΟΣ ΑΣΗΜ. ΜΑΚΡΗΣ  
Μαρσαλή 21 - 'Αθήνα  
Τηλ. 724703

Τυπογραφείο  
Ε. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ & Σία

Υπεύθυνος: Γ. Σούρδης  
Κερατσινίου 72 - 'Αθήνα  
Τηλ. 5224728

Δέν μπορούμε, παρά να ευχαριστήσουμε την «Σπουδαστική Ένωσι Φωκίδας», για την ξεχωριστή θα λέγαμε στοργή, που περιβάλλει το χωριό μας και το Σύλλογο. Πράγματι, τα «ΦΩΚΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ» αφιέρωσαν στο φύλλο 19 ένα τετράστυχο για το χωριό μας και τα προβλήματά του και ενημερώνουν τακτικά τους αναγνώστες τους για τις εκδηλώσεις του Συλλόγου μας. Για την δλη συμπαράστασή τους, είμαστε ευγνώμονες.

## ΜΑΤΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ



# ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ένα θέμα που απασχολεί από καιρό το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας, είναι και η βοήθειά μας στο Σχολείο του χωριού.

Ακούσαμε παράπονα για τη καθυστέρησή μας να υλοποιήσουμε τα σχέδια και τις αποφάσεις μας. Έπειδή σε ένα μεγάλο βαθμό η κινητήρια δύναμη στον εκπαιδευτικό - εκπολιτιστικό τομέα, είναι οι Καστελλιώτες Δάσκαλοι όλων των βαθμίδων, τους παρακαλούμε να συγκεντρωθούμε το γρηγορότερο, ώστε να εκπληρώσουμε τις υποχρεώσεις που αναλάβαμε. Μέσα στις θερμές διακοπές, πρέπει να προετοιμαστούμε για το νέο Σχολικό έτος...

Μιά και μιλάμε για εκπαίδευση, θα θέλαμε να ρίξουμε την ιδέα θερινών μαθημάτων, για τα παιδιά του χωριού από δασκάλους ή φοιτητές, που θα παραθερίζουν, και που θα μπορούσαν να διαθέσουν λίγο χρόνο. Περιμένουμε τις γνώμες σας και τις προφορές σας...

Εναγράψαμε και παλιότερα για δυσάρεστα γεγονότα, που συμβαίνουν στο χωριό μας: Ξαδέρφια σέρνονται στα δικαστήρια, άνηψιοι κατηγορούν μπαρμπάδες για ψευδομάρτυρες, γείτονες έχουν κόψει την καλημέρα. Κι όλα αυτά για μια σταλιά τόπο, για μια μπασιά ή για τα νεροσταλάματα. Τώρα μάθαμε, ότι είναι λεωφορείο Καστελλιώτες κουβαλήθηκε στην "Αμφισσα για κάποια δίκη. Ντροπή!!!

Μιά φορά λέγαμε για τους Κανιανίτες, που είχαν ξεσολιαστεί πέρα - δώθε στη Γραβιά, αλλά φαίνεται ότι τώρα, στα ξοπίσω, τους περάσαμε...

Γράφαμε και παλιότερα, χωρίς να πάρουμε απάντηση, ότι παραλάβαμε Έφημερίδα χωρίς άρχειο. Μιά και δεν βλέπουμε ανταπόκριση (από κεί που θάπρεπε), παρακαλούμε θερμά, όσους Καστελλιώτες έχουν παλιά φύλλα, να μας τηλεφωνήσουν, να τα δανεισθούμε, να βγάλουμε φωτοαντίγραφα και να τα επιστρέψουμε. Δεν πειράζει, και με

φωτοαντίγραφα θα κάνουμε τη δουλειά μας. Κι ως μείνουν τα διπλά και τριπλά άρχεια να στολίζουν διάφορες βιβλιοθήκες...

Η έφημερίδα μας φροντίζει να είναι, όσο γίνεται, αντικειμενική. Γι' αυτό και οι ειδησούλες των «Κοινωνικών» είναι στεγνές και άχρωμες, χωρίς να λιθανίζον τον ένα και να μειώνουν τον άλλο. Ακούσαμε παράπονα, γιατί δεν δημοσιεύουμε μεγάλες νεκρολογίες και επικήδειους. Απαντάμε μιά και καλή: Η έφημερίδα δεν θα δημοσιεύσει ποτέ επικήδειους λόγους. Μπορεί μόνο να δημοσιεύσει φωτογραφία και νεκρολογία, αν μας σταλεί, έχοντας το δικαίωμα να συνημτήσει το κείμενο, ώστε να πιάσει το πολύ είκοσι άρδες σε μονόστηλο και αναφέροντας το όνομα (ή έστω τα αρχικά) του συντάκτη. Και γιατί το κάνουμε: Απ' τη φύση του, ο επικήδειος είναι κείμενο γεμάτο υπερβολές. Έχουν δυσανασχέτησει συγχωριανοί με τέτοιους επικήδειους που δημοσιεύθηκαν παλιότερα. Ακόμα είναι δύσκολο να αξιολογήσουμε πόσο χρήσιμος στάθηκε για το χωριό ή την κοινωνία, ο τάδε συγχωριανός μας. Ας αφήσουμε λοιπόν τα έργα του καθενός να διαμορφώσουν, με τον καιρό, την κρίση μας γι' αυτόν κι ως μόνον πλειοδοτούμε σε «δεκάριους» σε στυλ «επικήδειου» του Κονδυλάκη. Συμπάσχουμε και καταλαβαίνουμε τον πόνο του καθένα που χάνει τον δικό του. Ας φροντίσει όμως κι αυτός να καταλάβει και τη λεπτότητα της δική μας θέσης.

## ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η δίδ Ρεβέκα Μυστακίδου, θυγατέρα της Γεωργίας Αρ. Λιάκου ζητάει να εργασθεί. Έχει πτυχία της Ανωτέρας Σχολής Ηλεκτρονικών και είναι και απόφοιτος της Σχολής Τουριστικών Έπαγγελμάτων. Πληροφορίες στο 0265—91309 ή στα Γραφεία του Συλλόγου (7703239 — 7791528).

# ΟΙ ΒΩΞΙΤΕΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ

ουσία άρνητικοποιεί — έτσι ακατάστατα που γίνεται — τοπίου, συμπίπτει και με τα την έμμετάλλευση των κατοτέρων στρωμάτων.

Αν όμως η έμμετάλλευση γινόταν όρθολογιστικά και σύμφωνα με τους κανόνες της έπιστήμης, ή μείωση των ζημιών του τοπίου θα ήταν σημαντική και ή άποκατάστασή τους, μετά την εξάντληση της έμμετάλλευσης εύκολη. Το αίτημα των κατοίκων της περιοχής, δηλ. ή όρθολογιστική έμμετάλλευση του βωξίτη και ή άποκατάσταση του τοπίου, συμπίπτει και με το συμφέρον της Χώρας, αλλά είναι και θέση της σύγχρονης έπιστήμης.

Παράλληλα ή εταιρεία — παρά τη ρητή υπόσχεση των άρμοδίων — θέλει να «εξηλώσει» την ύδατογέφυρα άρδεύσεως για να την αντικαταστήσει άργότερα με... καλύτερη, να περάσει το δρόμο που την έξυτηρεί από μια άμορφη πλαγιά που αποτελεί και την «βιτρίνα» του χωριού Καστέλλια και να συνεχίσει το... έργο της ως την τοποθεσία «Αη Βασίλης».

Το γεγονός έχει άναστατώσει τους κατοίκους πών χωριών της περιοχής «Καστέλλια, Οινόχωρι, Καλοσκοπή, Άποστολιά», που άντιμετωπίζουν πλέον πρόβλημα ύπαρξης. Γιατί, όταν νεκρωθεί το περιβάλλον, πώς θα ζήσουν οι ίδιοι;

Τέλος οι τεράστιες εκκρήξεις, που συνεπάγονται έγγελαιδικές δονήσεις για την περιοχή, σε άπόσταση μάλιστα 1.000—1.500 μέτρων από τις κατοικίες, όλοκληρώνουν την εικόνα της κατάστασης που επικρατεί.

Καταγγέλλουμε στη Βουλή και στον Έλληνικό Λαό τις άπαράδεκτες αυτές μεθόδους έμμετάλλευσης του όρυκτου μας πλούτου ενάντια στα συμφέροντα και του τόπου, και

ΡΩΤΑΜΕ τους άρμοδίους κ.κ. Έπουργούς:

1. Τι ένεργειες πρόκειται να κάνουν για να άρχισι κάποτε ή όρθολογιστική έμμετάλλευση του βωξίτη στην πλώ πάνω περιοχή, με κατάλληλη προστασία του περιβάλλοντος.

2. Τι σκέπτονται να κάνουν, προκειμένου να πάρει κάποτε να ταυτίξεται στη συνείδηση των κατοίκων το Κράτος με την εταιρεία «Βωξίτες Παρνασσού».

Οι Έρωτώντες Βουλευτές ΣΤΑΘΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ

## ΕΙΔΗΣΟΥΛΕΣ

Ο Σπύρος, γιός του Χαράλαμπος Σπυρ. Κουτρούμπα, πέτυχε και μάλιστα πρώτος, στο Τμήμα Οικονομικών Έπιστημών του Πανεπιστημίου Σίδνεϋ της Αυστραλίας. Συγχαρητήρια.

Σ' ένα πηήμα της οικοδομής του Γιώργου Στοφόρου, στο Λυκόραχο, άνοιξε καινούργια Ταβέρνα και μαζί Χασάπικο. Ο μερακλής ταβερνιάρης, ο Άλέκος Παν. Τσακρής (Τσακραλέκος) σάς περιμένει. Προσοχή όμως... «θα βαρέσει άνθρωπο».

Έγιναν την Κυριακή 4 Μαΐου στη Γραβιά έορταστικές εκδηλώσεις για την Έπέτειο της ιστορικής μάχης.

Απολύθηκε από το Στρατό ο Θανάσης Κων. Κολοφωτιάς (γιός της Βούλας Ήλ. Βέλλιου).

Ήρθαν από το ΒΑΤΟΝ ROUGE των Η.Π.Α. ή Εύτυχία (κόρη της Φρόσως Δημ. Μακρῆ), με τον άντρα της Τάσο Μακρόπουλο.

Άρχισε στο χωριό ή έπέκταση του άγωγού ύδρευσης από Μπουσανέικα στα Κοτσιμπέικα.

Απολύθηκε από το Στρατό ο Μίμης Παν. Μπάκας.

Την Δευτέρα του Πάσχα, στην ραδιοφωνική έκπομπή ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΕΣ ΚΟΝΔΥΛΙΕΣ, ο ήθοποιός Νίκος Άπέργης διάβασε άποσπάσματα από μυθιστορήματα του Γιώργη Χαλατσά.

Η σύζυγος του Κων. Τσακνιά, από τη Λάρισα, πήγε στη Λαμία για τις γιορτές του Πάσχα και έσπασε το πόδι της.

Η Βασιλική Δερμάνη άποφοίτησε από τη Γαλλική Φιλολογία και ο άδελφός της Θαν. Δερμάνης τέλειωσε Σχολή Γεωδαισίας σε Παν)στήμιο των ΗΠΙΑ και πόρα εργάζεται στην Εάνθη σαν Τοπογράφος Μηχανικός. Είναι παιδιά του Άλέξανδρου και της Έλένης Δερμάνη.

Με πρωτοβουλία της κ. Ζέτας Νικ. Βέλλιου, έπισκέφθηκε στις 27.4.80 το χωριό μας το Τοπικό Τμήμα Λαμίας του Σώματος Έλληνίδων Όδηγηών. Τις όδηγούς συνόδευσε ή έφορος δις Παπακωνσταντίνου και ή άρχηγός Κα Βλάχου καθώς και ή Κα Βέλλιου, ή όποια είναι και Πρόεδρος του τοπικού τμήματος Λαμίας. Είναι ή τρίτη επίσκεψη στο χωριό μας.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΑΪΚΟΣ  
Αθήνα, 1.4.80

ΕΛΛΗΝ. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΕΡΩΡΓΙΑΣ  
ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΓΕΩΡΓ.  
ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΡΟΓ/ΣΜΟΥ  
& ΓΕΩΡΓ. ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ  
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Ταχ. Δ/ση: Έπακράτους  
3—5.

Πληροφορίες: Χαρ. Τσαφάρης.  
Τηλέφωνο: 3620—074

Θέμα: Μέτρα όρθολογικής έμμεταλλεύσεως Βωξιτών Παρνασσού — Γκιώνας και άποκαταστάσεως του φυσικού περιβάλλοντος.

Σχετ.: Έρώτηση Βουλής,  
άριθ. 5214/1980  
Αθήνα, 21 Άπριλίου 1980  
Αριθ. Πρωτ. 164197/340

Προς: Το Έπουργείο Βιομηχανίας και Ένεργείας, Γενική Δ/ση Μεταλλείων Διεύθυνση Δ' Μιχαλακοπούλου 80

Ένταύθα  
Κων.: Ός ο Π.Δ.

Σχετικά με την άνωτέρω έρώτηση των Βουλευτών κ.κ. Στάθη Άλεξανδρῆ και Εύαγ. Στάϊκου, ή όποια άπευθύνεται και στο δικό σας Έπουργείο και αναφέρεται στην άνάγκη όρθολογικής έμμεταλλεύσεως των κοιτασμάτων Βωξίτου στις περιοχές Παρνασσού και Γκιώνας από την Έταιρεία «Βωξίται Παρνασσού», παρακαλούμε να ενημερώσετε τη Βουλή, λόγω άρμοδιότητος, για τα μέτρα που πρόκειται να λάβει ή έν λόγω Έταιρεία για τη μείωση των δυσμενών επιπτώσεων στο φυσικό περιβάλλον της περιοχής, σύμφωνα με το άρθρο 20 του Ν. 274/76 «περί τροποποίησης του μεταλλευτικού Κώδικος», κοινοποιώντας και σ' έμάς την άπάντησή σας.

Ο Έφυπουργός  
Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ  
ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ ΠΡΟΣ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ

- 1) Βουλή των Έλλήνων  
Δ/ση Κοινοβουλευτικού Έλέγχου  
Τμήμα Έρωτήσεων  
Ένταύθα
- 2) Έπουργείο Γεωργίας  
α. Γραφείο κ. Έπουργού (σχετ. 823) ΒΕ/1980
- β. Γραφείο Έφυπουργού κ. Κ. Τριανταφύλλου.
- 3) Βουλευτές, κ.κ.  
Στάθη Άλεξανδρῆ  
Εύάγγελο Στάϊκο  
Βουλή των Έλλήνων

Φοιτήτρια Μαθηματικών Τμήματος παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε μαθητές - μαθήτριες Γυμνασίου. Πληροφορίες τηλεφώνω: 7703239 — 7791528.

**ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ !!!**  
STOP ΣΤΑ ΑΝΕΠΙΘΥΜΗΤΑ  
ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑΤΑ  
Με την ηλεκτρονική φραγή  
**ZERO STOP**  
Και κάτι άκόμη  
ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΑΙ  
ΙΑΠΩΝΙΑΣ  
1 ΧΡΟΝΟ ΕΓΓΥΗΣΗ  
ΔΙΑΘΕΣΗ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ  
ΚΩΣΤΑΣ ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ  
ΤΗΛ: (01) 3616098  
ΑΘΗΝΑΙ

PHOTO  
STUDIO  
DERMANN  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΕΣ  
ΓΑΜΩΝ ΑΓΑΘΩΝ  
ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ  
Μή ξεχνάς,  
ότι ή μόνη οικονομική ένίσχυση που συνηρεί το Σύλλογο ΜΑΣ είναι: ή δική ΣΟΥ.